



ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЁТ  
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ  
ЗА 2016 ГОД

**КАЖДЫЙ ГОД В ИСТОРИИ ЛЮБОГО МУЗЕЯ – ЭТО ОПРЕДЕЛЕННАЯ ВЕХА ЕГО РАЗВИТИЯ, ЗНАЧЕНИЕ КОТОРОЙ В ПОЛНОЙ МЕРЕ МОЖНО ОЦЕНИТЬ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ВСЕСТОРОННЕГО АНАЛИЗА ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**ЕЖЕГОДНЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ – ЭТО НЕ ТОЛЬКО САМОАНАЛИЗ. В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ЭТО ОТЧЕТ ПЕРЕД ПАРТНЕРАМИ, ДРУЗЬЯМИ, ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ, ЭТО ОЦЕНКА РЕСУРСОВ И ПОТЕНЦИАЛА ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО ДВИЖЕНИЯ ВПЕРЕД.**

**2016 ГОД ЗАПОМНИТСЯ МНОГИМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ, КОТОРЫЕ ПРОХОДИЛИ В МУЗЕЕ. СРЕДИ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ИМЕНИ КУЗЕБАЯ ГЕРДА В ПРОШЕДШЕМ ГОДУ НЕОБХОДИМО ВЫДЕЛИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ:**

- 1. РЕАЛИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ И ДОРОЖНОЙ КАРТЫ.**
- 2. СОЗДАНИЕ НАУЧНОЙ КОНЦЕПЦИИ «РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ИМЕНИ КУЗЕБАЯ ГЕРДА» НА 2016–2025 ГГ.**

**3. КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ.**

ФОНДЫ МУЗЕЯ ПОПОЛНИЛИСЬ ПРЕДМЕТАМИ МУЗЕЙНОГО ЗНАЧЕНИЯ, РАСКРЫВАЮЩИЕ ИСТОРИЮ И КУЛЬТУРУ КРАЯ. САМАЯ ЗНАЧИМАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЧИСЛЕННОСТЬЮ 690 МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ – КОЛЛЕКЦИЯ КУНГУРОВА СЕРГЕЯ НИКОЛАЕВИЧА, ИЗВЕСТНОГО МУЗЫКАНТА, СОЗДАТЕЛЯ ОРКЕСТРА «ЗОЛОТАЯ МЕЛОДИЯ».

**4. ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**



МУЗЕЙ СОЗДАЛ 67 ВЫСТАВОК, КОТОРЫЕ ЗАПОМНИЛИСЬ ПОСЕТИТЕЛЯМ И ГОСТЯМ МУЗЕЯ СВОЕЙ ЯРКОСТЬЮ, ОРИГИНАЛЬНОСТЬЮ. БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ ВЫСТАВОК БЫЛА ПРЕДСТАВЛЕНА ИЗ СОБСТВЕННЫХ ФОНДОВ. ВЫСТАВКИ И МЕРОПРИЯТИЯ МУЗЕЯ СТАЛИ ЗАМЕТНЫМИ КУЛЬТУРНЫМИ СОБЫТИЯМИ В ИЖЕВСКЕ.

В 2016 ГОДУ МУЗЕЙ ПРОВОДИЛ КОМПЛЕКСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, БЫЛ ИСПОЛЬЗОВАН ВЕСЬ АРСЕНАЛ МУЗЕЙНЫХ ЛЕКЦИЙ, ЭКСКУРСИЙ ПО СУЩЕСТВУЮЩИМ ЭКСПОЗИЦИЯМ И ВЫСТАВКАМ. СЕГОДНЯ МЫ НАЧАЛИ АКТИВНО МОДЕРНИЗИРОВАТЬ СВОЮ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКУЮ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ С ВЫСТАВОЧНЫМИ ПРОЕКТАМИ, ИСКАТЬ НОВЫЕ ФОРМЫ ОБЩЕНИЯ С МОЛОДЕЖЬЮ И ДЕТСКОЙ АУДИТОРИЕЙ, БЫЛИ РАЗРАБОТАНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЛЯ РАБОТЫ С ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ ГОРОДА И РЕСПУБЛИКИ СОГЛАСНО ФГОС, РЕЗУЛЬТАТОМ СТАЛО ЗАМЕТНОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ПОСЕЩАЕМОСТИ МУЗЕЯ.

НЕМАЛОВАЖНЫМ СОБЫТИЕМ В ЖИЗНИ МУЗЕЯ ЯВИЛАСЬ АКТИВНАЯ РАБОТА СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. НАМ УДАЛОСЬ ДОБЫТЬСЯ ПАРТНЕРСКИХ ОТНОШЕНИЙ СО МНОГИМИ ТЕЛЕКАНАЛАМИ УДМУРТИИ, РАДИО И СМИ.

МЫ ВСЕГДА РАДЫ НАШИМ ПОСЕТИТЕЛЯМ И ГОСТЯМ. В ПРОШЛОМ ГОДУ МУЗЕЙ ПОСЕТИЛИ ГОСТИ ИЗ ГОРОДА ПЕРМИ, РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН, ИНДИИ, ФИНЛЯНДИИ, КОТОРЫЕ С ИНТЕРЕСОМ ПОЗНАКОМИЛИСЬ НА ЭКСПОЗИЦИЯХ МУЗЕЯ С ИСТОРИЕЙ, КУЛЬТУРОЙ И ПРИРОДОЙ УДМУРТИИ, А ТАКЖЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ И МАСТЕР-КЛАССАХ.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УР УСПЕШНО ВЫПОЛНИЛ ВСЕ ПЛАНОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ 2016 ГОДА. ДОСТИЖЕНИЯ МУЗЕЯ БЫЛИ БЫ НЕВОЗМОЖНЫ БЕЗ ШИРОКОЙ ПОДДЕРЖКИ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА УР, ОБЩЕСТВЕННОСТИ, ДРУЗЕЙ И ПАРТНЕРОВ. МЫ БЛАГОДАРИМ ВСЕХ, КТО ОКАЗЫВАЛ МУЗЕЮ ПОМОЩЬ И ПОДДЕРЖКУ.

НЕРЕШЕННЫХ ПРОБЛЕМ И ТРУДНОСТЕЙ ЕЩЕ ОЧЕНЬ МНОГО, МЫ УВЕРЕНЫ В ПРАВИЛЬНОСТИ ВЫБОРА СВОЕЙ СТРАТЕГИИ – СТРАТЕГИИ ОТКРЫТОСТИ, ПАРТНЕРСТВА И ПОСТУПАТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ ВПЕРЕД.

ДИРЕКТОР БУК УР "НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УР" А.Ф. ВОЛКОВ

**В 2016 ГОДУ ВСЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ  
БЫЛИ НАПРАВЛЕНЫ НА ВЫПОЛНЕНИЕ  
ПЛАНОВЫХ ЗАДАНИЙ.**



**ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ МУЗЕЕМ ВЫПОЛНЕНЫ.**

## ПОПОЛНЕНИЕ ФОНДОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ:

МУЗЕЙНЫЙ ФОНД - **228327**

ПОСТУПИЛО ПРЕДМЕТОВ - **1228**

ОСНОВНОЙ ФОНД - **166575**

ПОСТУПИЛО ПРЕДМЕТОВ - **1111**

НАУЧНО-ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ФОНД - **61752**

ПОСТУПИЛО ПРЕДМЕТОВ - **117**

ЭКСПОНИРОВАЛОСЬ ПРЕДМЕТОВ ОСН. ФОНДА - **50797**

ОТРЕСТАВРИРОВАНО ПРЕДМЕТОВ - **36**

**ПРЕДМЕТЫ ОТРАЖАЮТ  
РАЗНЫЕ АСПЕКТЫ  
ИСТОРИИ СТРАНЫ.**



**В ФОНДЫ МУЗЕЯ БЫЛА ПЕРЕДАНА  
МЕМОРИАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ИЗ  
679 ПРЕДМЕТОВ С.Н.КУНГУРОВА (1960-2012),  
ИЗВЕСТНОГО МУЗЫКАНТА, ДИРИЖЕРА,  
ЭТНОИНСТРУМЕНТОВЕДА, СОЗДАТЕЛЯ ОРКЕСТРА  
«ЗОЛОТАЯ МЕЛОДИЯ», ЛЕГЕНДАРНОГО МАСТЕРА КРЕЗЯ.**





**В МУЗЕЙ ПЕРЕДАНА КОЛЛЕКЦИЯ ФОТОГРАФИЙ, АФИШ  
ИЗ СЕМЬИ УДМУРТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ ГЕРМАНА АФАНАСЬЕВИЧА  
И АЛЕКСАНДРА ГЕРМАНОВИЧА КОРЕПАНОВЫХ» (127 ПРЕДМЕТОВ).**

**ГЛАВНОЙ ЗАДАЧЕЙ  
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ  
РАБОТЫ 2016 ГОДА  
СТАЛА РАЗРАБОТКА КОНЦЕПЦИИ  
РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ ДО 2025 ГОДА.**

**РАБОТА ПРОВЕДЕНА АВТОРСКИМ  
КОЛЛЕКТИВОМ ПОД РУКОВОДСТВОМ  
ДИРЕКТОРА А.Ф.ВОЛКОВА,  
ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ ДИРЕКТОРА  
Р.Ф.МАРТЫНОВОЙ, Е.П.ШЕМЯКИНОЙ.**



Концепция развития  
бюджетного учреждения  
культуры Удмуртской Республики  
«Национальный музей  
Удмуртской Республики  
имени К. Герда» на 2016-2025 годы



ВЫСТУПЛЕНИЕ М.Н.КАЛМЫКОВОЙ  
НА "ЕВСЕЕВСКИХ ЧТЕНИЯХ"  
Г.ИОШКАР-ОЛА

**В ТЕЧЕНИЕ ГОДА НАУЧНЫЕ СОТРУДНИКИ  
УЧАСТВОВАЛИ С ДОКЛАДАМИ В  
РЕСПУБЛИКАНСКИХ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ  
КОНФЕРЕНЦИЯХ.**

ДИРЕКТОР БУК УР «НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УР»  
ВОЛКОВ А.Ф. ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ОРГАНИЗАЦИОННОМ  
СОБРАНИИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ “СОВЕТ МУЗЕЕВ ПФО”, ПО ИТОГАМ  
КОТОРОГО БЫЛ НАЗНАЧЕН КУРАТОРОМ ЗА  
ИНФОРМАЦИОННЫЙ СЕКТОР.

ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»  
Кафедра истории Удмуртии, археологии и этнографии  
Национальный музей Удмуртской Республики имени К. Герда

«Сквозь тысячелетия...»:  
археологическое наследие Каракулинского района

Иллюстрированный каталог



Ижевск 2016

21. Секира  
Бронза, литье  
19,9x2,4-3,6 см  
Аланынская культура, VI-V вв. до н.э.  
Случайная находка, с. Галаново



Галановская секира относится к редкому типу парадного оружия, известного главным образом по случайным находкам (в настоящее время известны 10 секир с территории Восточной Европы и 2 – Нижнего Приобья). «Парадными» их называют потому, что исследователи видят в них не столько оружие, сколько знаки, символы власти воинско-жрецкой элиты. Каждая из известных секир по-своему уникальна, обладает своим религиозно-философским смыслом, закодированым с помощью зооморфных образов. Галановский топорик имеет длинный, узкий, слабо расширенный к лезвию боек и короткий обухок. Обухок отлит в виде головы волка с выразительным оскалом. На поверхности головы в плоском рельефе передано изображение совы (Кирюков, Арматынская, 1990). Коллекция УдГУ

22.



**Древности Удмуртии**

чепецкая культура (IX - XV вв.)



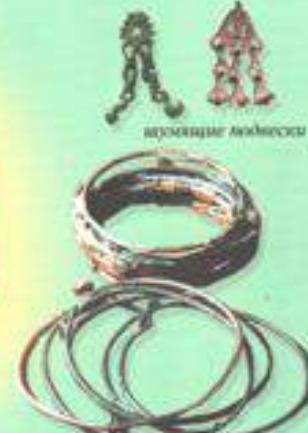
гребешки



костяные гребешки и подвески



ожерелье из бус



кожаный ремень (бисерные украшения)



Костяные руинки,  
выполненные в стигантском стиле



Поле на Чубово-Ключевское I городище  
(УР, Каракулинский район, д. Чубово Ключи)



Глиняные спутники  
с изображением животных



Костюм и вооружение  
конца-начала I тыс. н.э.

1. Какие виды вооружения были у аланских племен?
2. Чью миссию изучать по рисункам на жертвенных стелах?
3. Какие экономические изображения на золотых из кости?

**МУЗЕЕМ ИЗДАН НАБОР НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ОТКРЫТОК  
«ДРЕВНОСТИ УДМУРТИИ». ПРЕДМЕТЫ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ  
КОЛЛЕКЦИИ ОПУБЛИКОВАНЫ В ИЛЛЮСТРИРОВАННОМ  
КАТАЛОГЕ «СКВОЗЬ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ....».**

## ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА:

ЧИСЛО ВЫСТАВОК - 67

В МУЗЕЕ - 62

ВНЕ МУЗЕЯ - 5

ИЗ СОБСТВЕННЫХ ФОНДОВ - 65

ИЗ ФОНДОВ ДРГИХ ОРГАНИЗАЦИЙ - 2



## ЗНАЧИМЫЕ ВЫСТАВКИ ГОДА :

### «ОТЗВУКИ ПРОШЕДШЕЙ ВОЙНЫ»

(К 75-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ.)

«МОТОПОБЕДА» К 80-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ЖЕНСКОГО МОТОПРОБЕГА, 70-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЫПУСКА МОТОЦИКЛА ИЖ-350

«МЕЛОДИЯ КРЕЗЯ» - ПРЕЗЕНТАЦИЯ МЕМОРИАЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИИ С.Н.КУНГУРОВА

(1960-2012), ИЗВЕСТНОГО МУЗЫКАНТА, ДИРИЖЕРА, ЭТНОИНСТРУМЕНТОВЕДА, СОЗДАТЕЛЯ ОРКЕСТРА «ЗОЛОТАЯ МЕЛОДИЯ», ОТКРЫТА 21 МАЯ 2016Г.

«ТЕРРОРИЗМ. NET!» КО ДНЮ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ.

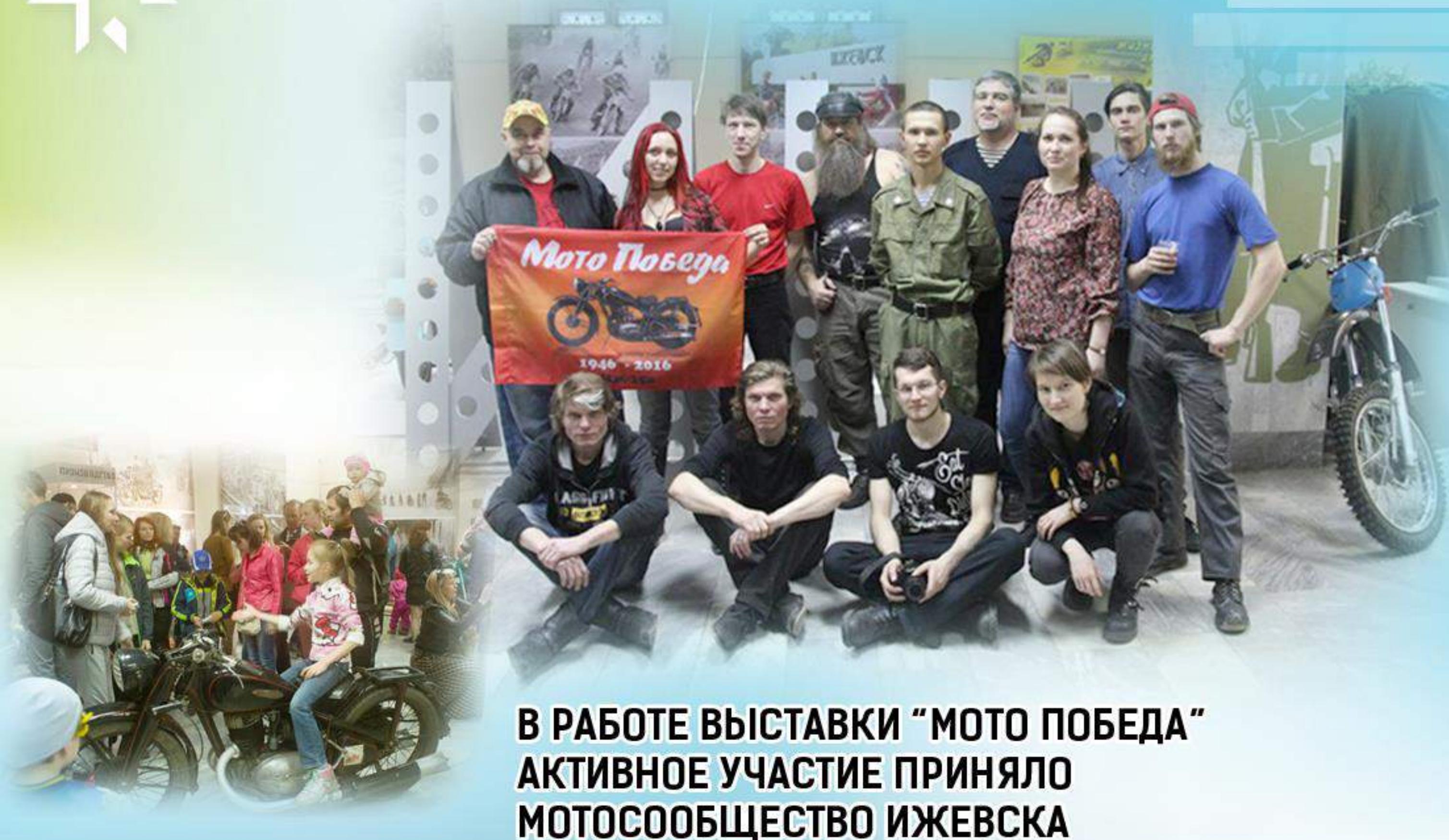
# ВЫСТАВКА «ОТЗВУКИ ПРОШЕДШЕЙ ВОЙНЫ» К 75-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945



ВЫСТАВКА О ДОВОЕННОЙ ЖИЗНИ И НАЧАЛЕ ВЕЛИКОЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. НАШИИ ПОСЕТИТЕЛЯМ БЫЛИ  
ПРЕДСТАВЛЕНЫ ФОТОГРАФИИ, ДОКУМЕНТЫ, ПРЕДМЕТЫ УЧАСТНИКОВ  
ВОЙНЫ И ВОИНСКИХ СОЕДИНЕНИЙ, СФОРМИРОВАННЫХ В УДМУРТИИ.  
ПОЧЕТНЫМ ГОСТЕМ СТАЛ ВЕТЕРАН ПРОИЗВОДСТВЕННОГО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ «ИЖМАШ» ГОРБУШИН ТОФИЙ СИДОРОВИЧ.

# ВЫСТАВКА «МОТО ПОБЕДА» К 80-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ЖЕНСКОГО МОТОПРОБЕГА И 70-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЫПУСКА МОТОЦИКЛА ИЖ-350





**В РАБОТЕ ВЫСТАВКИ "МОТО ПОБЕДА"  
АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ ПРИНЯЛО  
МОТОСООБЩЕСТВО ИЖЕВСКА**

# ВЫСТАВКА «МЕЛОДИЯ КРЕЗЯ» ПРЕЗЕНТАЦИЯ МЕМОРИАЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИИ С.Н.КУНГУРОВА (1960-2012), ИЗВЕСТНОГО МУЗЫКАНТА, ДИРИЖЕРА, ЭТНОИНСТРУМЕНТОВЕДА, СОЗДАТЕЛЯ ОРКЕСТРА «ЗОЛОТАЯ МЕЛОДИЯ», ОТКРЫТА 21 МАЯ





## **ВЫСТАВКА «ТЕРРОРИЗМ. NET!» КО ДНЮ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ**

**СОЗДАНА ПРИ УЧАСТИИ КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА МВД РФ ПО УР И МУЗЕЯ  
УФСИН РОССИИ ПО УР, МУЗЕЯ УФСБ ПО УР, МУЗЕЯ ШКОЛЫ ЮНЫХ  
ЛЁТЧИКОВ, МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ ПАМЯТИ ГЕРОЯ РОССИИ ИЛЬФАТА  
ЗАКИРОВА.**



# ТРАДИЦИОННО МУЗЕЙ ПРИНИМАЕТ УЧАСТИЕ В ЗНАКОВЫХ ОБЩЕРОССИЙСКИХ И РЕСПУБЛИКАНСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ

ЧИСЛО ПОСЕТИТЕЛЕЙ – 156412, ИЗ НИХ:  
ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВЫСТАВОК В МУЗЕЕ – 71172  
ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВЫСТАВОК И МЕРОПРИЯТИЙ ВНЕ МУЗЕЯ – 85240

# 9 МАЯ - ДЕНЬ ПОБЕДЫ



МУЗЕЙ С РАННЕГО УТРА ПРИНИМАЛ НА ВЫСТАВКЕ «ОТЗВУКИ ПРОШЕДШЕЙ ВОЙНЫ» ВЕТЕРАНОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ТРУДОВОГО ФРОНТА, УЧАСТНИКОВ ВОЗЛОЖЕНИЯ ЦВЕТОВ К МОНУМЕНТУ БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ СЛАВЫ.

В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ НА МУЗЕЙНЫХ ПЛОЩАДКАХ ПРОШЛИ МЕРОПРИЯТИЯ: АКЦИЯ «УШЛА ВОЙНА. ОСТАЛАСЬ ПАМЯТЬ»: ПОИСК РОДСТВЕННИКОВ ПО КНИГЕ ПАМЯТИ; КОНЦЕРТ «ПОБЕДНЫЙ МАЙ» ПОБЕДИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ЗОРИ ОТЕЧЕСТВА»; ПЕСЕННЫЙ ФЛЕШМОБ «ПОЕМ «КАТЮШУ ВМЕСТЕ!»; ДЕМОНСТРАЦИЯ ФИЛЬМОВ В МУЗЕЙНОМ КИНОЗАЛЕ «СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА».

ГОСТИ МУЗЕЯ ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ ВОЗМОЖНОСТЬЮ СДЕЛАТЬ НА ПАМЯТЬ ФОТОГРАФИЮ В ВОЕННОЙ ФОРМЕ ВРЕМЕН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВО ФРОНТОВОМ ФОТОСАЛОНЕ.

В ЭТОТ ДЕНЬ МУЗЕЙ ПОСЕТИЛО 7000 ЧЕЛОВЕК.

# БИБЛИОНОЧЬ-2016

22 АПРЕЛЯ МУЗЕЙ-КВАРТИРА Г.Д. КРАСИЛЬНИКОВА СТАЛ УЧАСТНИКОМ ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «БИБЛИОНОЧЬ – 2016». МЕРОПРИЯТИЕ ПРОШЛО ПОД ЭГИДОЙ ГОДА РОССИЙСКОГО КИНО. В МУЗЕЕ СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА С ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППОЙ «ЭМНОЮМНО».

ПЕРФОРМАНСМЕЙКЕРЫ ЖОН-ЖОН САНДЫР И КУЧЫРАН ЮРИ ПРОВЕЛИ С ПОСЕТИТЕЛЯМИ ХЕППЕНИНГ, РАССКАЗАЛИ ПРО ВИДЕОАРТ И ПЕРФОРМАНС КАК ФОРМУ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА.

ПРОШЛИ МЕРОПРИЯТИЯ: «УДМУРТ МУЛЬФОРМАТ» – ПРЕДСТАВЛЕНИЕ УДМУРТСКИХ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ МУЛЬТИФИЛЬМОВ, «УДМУРТ КИНОАРТ»/ «ЧИТАЙ КИНО» – ПРОСМОТР УДМУРТСКИХ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ВИДЕОФИЛЬМОВ И ВСТРЕЧА С АВТОРАМИ УДМУРТСКОГО КИНО.



# НОЧЬ МУЗЕЕВ 21 МАЯ

СОБЫТИЙНАЯ ПРОГРАММА АКЦИИ НАЧАЛАСЬ  
ОТКРЫТИЕМ ВЫСТАВКИ «МЕЛОДИЯ КРЕЗЯ»,  
ПОСВЯЩЕННОЙ ПАМЯТИ С.Н.КУНГУРОВА,  
СОЗДАТЕЛЯ КАМЕРНОГО ОРКЕСТРА НАРОДНЫХ  
ИНСТРУМЕНТОВ «ЗОЛОТАЯ МЕЛОДИЯ»

ОТКРЫТИЕ АКЦИИ «НОЧЬ МУЗЕЕВ»  
ОЗНАМЕНОВАЛО ФЛЭШМОБ С КОНЦЕРТНЫМ  
ОРКЕСТРОМ «АРСЕНАЛ-БЭНД» И МОТОПРОБЕГ  
ВОКРУГ ЗДАНИЯ МУЗЕЯ ЖЕНСКОЙ ЧАСТИ  
МОТО-СООБЩЕСТВА «ИЖ ИЖЕВСК»,  
ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО  
ЖЕНСКОГО МОТОПРОБЕГА ИЖЕВСК-МОСКВА.  
ТРАДИЦИОННО РАБОТАЛИ ВСЕ ВЫСТАВКИ И  
ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ, БЫЛ ПРОВЕДЁН  
«МАРАФОН НЕОБЫЧНЫХ ЭКСПОНАТОВ»

ВПЕРВЫЕ НА НОВОЙ ЭКСПОЗИЦИИ  
«ПРИРОДА УДМУРТИИ» БЫЛА ПРОВЕДЕНА  
«ПРОГУЛКА В НОЧНОМ ЛЕСУ»

МУЗЕЙ ПОСЕТИЛО 2448 ЧЕЛОВЕК





## В МУЗЕЕ-КВАРТИРЕ Г.Д.КРАСИЛЬНИКОВА «НОЧЬ МУЗЕЕВ-2016» ПРОШЛА 20 МАЯ

НА МЕРОПРИЯТИИ «ВАШКАЛА ГУРЬЁС» («ДРЕВНИЕ МОТИВЫ») ПОСЕТИТЕЛИ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С МИХАИЛОМ РЯБОВЫМ – МАСТЕРОМ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ТРАДИЦИОННОГО УДМУРТСКОГО ИНСТРУМЕНТА «КРЕЗЬ», УСЛЫШАЛИ ЗВУЧАНИЕ РАЗНЫХ ВИДОВ НЕОБЫЧНОГО ИНСТРУМЕНТА (БЫДЗЫМ КРЕЗЬ, КРЕЗЬ-КОНТРАБАС, КРЕЗЬ-БУРД (КРЕЗЬ-КРЫЛО)), САМИ ПОПРОБОВАЛИ СЕБЯ В РОЛИ МУЗЫКАНТА

СОВМЕСТНО С МОЛОДЁЖНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ «ШУНДЫ» БЫЛ ОРГАНИЗОВАН АКУСТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР «ГУЖЕМ ТУЛКЫМЬЁС» («ЛЕТНИЕ НОТКИ»). УЧАСТНИКИ СМОГЛИ ОКУНУТЬСЯ В МИР ТВОРЧЕСТВА, ХОРОШЕЙ МУЗЫКИ И АТМОСФЕРУ ДУШЕВНОСТИ, А ТАКЖЕ ПОКАЗАТЬ СЕБЯ В ФОРМАТЕ «ОТКРЫТОГО МИКРОФОНА»



**12 ИЮНЯ МУЗЕЙ СТАЛ АКТИВНЫМ УЧАСТНИКОМ ВСЕХ ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ: ДНЯ РОССИИ, ДНЯ ГОРОДА, ТРАДИЦИОННОГО УДМУРТСКОГО ПРАЗДНИКА «ГЕРБЕР»**



**3 – 12 ИЮНЯ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СТАЛ ОДНИМ ИЗ ОРГАНИЗАТОРОВ VI ФЕСТИВАЛЯ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ «ОТКРЫТЫЙ ГОРОД». МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ ПРОВОДИЛИСЬ ВО ВНУТРЕННЕМ ДВОРЕ МУЗЕЯ. ПРОШЛИ КОНЦЕРТЫ МОЛОДЁЖНЫХ РОК-ГРУПП, СЕАНСЫ СФЕРИЧЕСКОГО КИНО. НА ПЛОЩАДКАХ ФЕСТИВАЛЯ МУЗЕЕМ БЫЛА ПРЕДСТАВЛЕНА «ВИРТУАЛЬНАЯ ПРОГУЛКА» ПО СТАРОМУ ИЖЕВСКУ НАЧАЛА XX ВЕКА НА ОСНОВЕ ФОТОГРАФИЙ ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ, МАСТЕР-КЛАССЫ**



**ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ БЫЛИ ОТКРЫТЫ ВСЕ ЭКСПОЗИЦИИ И ВЫСТАВКИ. ИЖЕВЧАНЕ И ГОСТИ ГОРОДА В МУЗЕЕ ПОБЫВАЛИ НА БЕСПЛАТНЫХ ЭКСКУРСИЯХ ПО ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭКСПОЗИЦИИ И ЭКСПОЗИЦИИ «ПРИРОДА УДМУРТИИ», УЧАСТВОВАЛИ В МАСТЕР – КЛАССАХ И ВИКТОРИНЕ «ГОРОД И ЛЮДИ», ИМЕЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ РАССМОТРЕТЬ СТАРЫЕ ФОТО И ОТКРЫТКИ С ВИДАМИ ИЖЕВСКА, А ТАКЖЕ ПРИМЕРИТЬ ПРЕДМЕТЫ ГАРДЕРОБА И АКСЕССУАРЫ ИЖЕВСКИХ МОДНИЦ ПРОШЛЫХ ЛЕТ**



## НОЧЬ ИСКУССТВ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УР ИМ.К.ГЕРДА ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ УЧАСТВУЕТ ВО ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «НОЧЬ ИСКУССТВ».

СРЕДИ ПОСЕТИТЕЛЕЙ МУЗЕЯ БЫЛИ ТУРИСТЫ ИЗ ПЕРМИ, ОРЕНБУРГА, ТОЛЬЯТТИ, УФЫ, НИЖНЕГО НОВГОРОДА. НАШИ ГОСТИ С ВОЛНЕНИЕМ СЛУШАЛИ ДРЕВНИЙ УДМУРТСКИЙ ИНСТРУМЕНТ КРЕЗЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНО ИЗГОТОВИЛИ СУВЕНИРЫ НА МАСТЕР-КЛАССАХ

В МУЗЕЙНОМ КИНОЗАЛЕ ПОСМОТРЕЛИ ФИЛЬМЫ «СОПЕРНИЦЫ» И «ТЕНИ АЛАНГАСАРА»

ПОБЫВАВ НА ЭКСКУРСИЯХ, НАШИ ГОСТИ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ТРАДИЦИОННОЙ ВИКТОРИНЕ

ЗА ВРЕМЯ АКЦИИ, ПРОХОДИВШЕЙ ПОД ДЕВИЗОМ «ВРЕМЕН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ», МУЗЕЙ ПОСЕТИЛО 589 ЧЕЛОВЕК



# МЕРОПРИЯТИЯ МУЗЕЯ



ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА  
«КЛЮЧИ ОТ ЛЕТА»



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ЭКСКУРСИЯ  
«ДЕНЬ ЛИЦЕИСТА»

**С 14 ПО 21 ОКТЯБРЯ**  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УР ИМ. К. ГЕРДА  
ПРОВЕЛ АКЦИЮ «НЕДЕЛЯ ИЖЕВСКИХ КАДЕТОВ»  
ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ КАДЕТСКИХ  
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



ИГРОВАЯ ПРОГРАММА  
«В ЛЕС ЗА ЧУДЕСАМИ»



ДЕНЬ ЗНАНИЙ В МУЗЕЕ



# МЕРОПРИЯТИЯ МУЗЕЯ



**ЭКСКУРСИЯ-ИГРА  
«МУЗЕЙНЫЙ ЛАБИРИНТ»**



**ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ЭКСКУРСИЯ  
«РОЖДЕСТВО ДА СВЯТКИ»**



**ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ЭКСКУРСИЯ  
«МЫ КОВАЛИ ПОБЕДУ В ТЫЛУ»**



**ВСТРЕЧА МЕЕТ-УП  
«МОТОЦИКЛЫ ИЖ: НА ВИРАЖАХ ЭПОХИ»**



СЪЕМОЧНАЯ ГРУППА  
ТК «КУЛЬТУРА» В МУЗЕЕ



ТЕЛЕКОМПАНИЯ «ВИД» В МУЗЕЕ

## МУЗЕЙ В МЕДИА ПРОСТРАНСТВЕ РОССИИ

СНЯТЫ ДВА СЮЖЕТА  
ДЛЯ ЦЕНТРАЛЬНЫХ КАНАЛОВ ТЕЛЕВИДЕНИЯ:

- ТЕЛЕКАНАЛОМ «КУЛЬТУРА» ПРОВЕДЕНА СЪЁМКА  
ПЕРЕДАЧИ ИЗ ЦИКЛА «ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК»  
О ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ  
УДМУРТИИ.

- АО «ТЕЛЕКОМПАНИЯ ВИД» ("ПЕРВЫЙ КАНАЛ")  
ДЛЯ ПРОГРАММЫ «СЛУЖУ ОТЕЧЕСТВУ» СНЯТ  
ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ СЮЖЕТ ПО ИСТОРИИ  
ИЖЕСКО-ВОТКИНСКОГО ВОССТАНИЯ 1918 г.  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАТЕРИАЛОВ И ЭКСПОЗИЦИИ  
МУЗЕЯ, С КОММЕНТАРИЯМИ НАУЧНОГО  
СОТРУДНИКА.

ЭФИР ПРОГРАММЫ СОСТОЯЛСЯ 3 АПРЕЛЯ 2016 г.

**В ТЕЧЕНИЕ ГОДА БЫЛА ПРОДОЛЖЕНА РАБОТА  
С ТУРИСТИЧЕСКИМИ КОМПАНИЯМИ.**

**ВСЕ БОЛЬШЕ ТУРИСТОВ ПРОЯВЛЯЮТ ИНТЕРС К  
СОВМЕСТНЫМ ПРОГРАММАМ С ТУРФИРМАМИ :  
«ТУРИСТ», «МДС-ТУР», «АРИАДНА – ТУР», «ЛИНА –  
ТУР», ЭКСКУРСИОННЫЙ ЦЕНТР «ОТКРЫВАЯ  
УДМУРТИЮ»**

**14 – 17 АПРЕЛЯ  
ПРОВЕДЕНА ПРЕЗЕНТАЦИЯ МУЗЕЙНЫХ УСЛУГ И НОВОЙ  
ЭКСПОЗИЦИИ «ПРИРОДА УДМУРТИИ» В РАМКАХ РАБОТЫ  
VII ВСЕРОССИЙСКОЙ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ  
ВЫСТАВКИ «ТУРИЗМ. СПОРТ. ОТДЫХ»**



**СЕМИНАР ДЛЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ  
ТУРИНДУСТРИИ УДМУРТИИ**





**1 ДЕКАБРЯ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ УР ИМ. КУЗЕБАЯ ГЕРДА ПОСЕТИЛА  
ДЕЛЕГАЦИЯ ПОСОЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ИНДИЯ В РФ ВО ГЛАВЕ С  
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ И ПОЛНОМОЧНЫМ ПОСЛОМ ГОСПОДИНОМ ПАНКАДЖЕМ САРАНОМ.**



**9 ДЕКАБРЯ**  
**В МУЗЕЕ ПРОШЛА ПРЕЗЕНТАЦИЯ «ПЕЛЬМЕННОЙ ЭКСКУРСИИ»**  
**ДЛЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ТУРФИРМ И СМИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ.**

## **В ТЕЧЕНИЕ ГОДА МУЗЕЕМ ОРГАНИЗОВАНЫ И ПРОВЕДЕНЫ:**

- СЕМИНАР - СОВЕЩАНИЕ ДИРЕКТОРОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ ПО ИТОГАМ РАБОТЫ В 2015 ГОДУ
- СЕМИНАРЫ ДЛЯ СОТРУДНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ «МУЗЕЙ И РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИИ»
- ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ВЕДОМСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МУЗЕЕВ И СМИ. PR-ТЕХНОЛОГИИ»
- ДЛЯ ХРАНИТЕЛЕЙ МУНИЦИПАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ «НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА В УЧЁТНО-ХРАНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ»



**23 НОЯБРЯ**  
ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»  
(Г. ВОТКИНСК)

СОСТОЯЛСЯ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭТАП II  
РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА  
**«ЛУЧШИЙ МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ  
КУЛЬТУРЫ»**  
В НАПРАВЛЕНИИ «ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ СРЕДИ  
МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ  
МУЗЕЕВ» (УЧРЕДИТЕЛЬ МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
И ТУРИЗМА УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ)

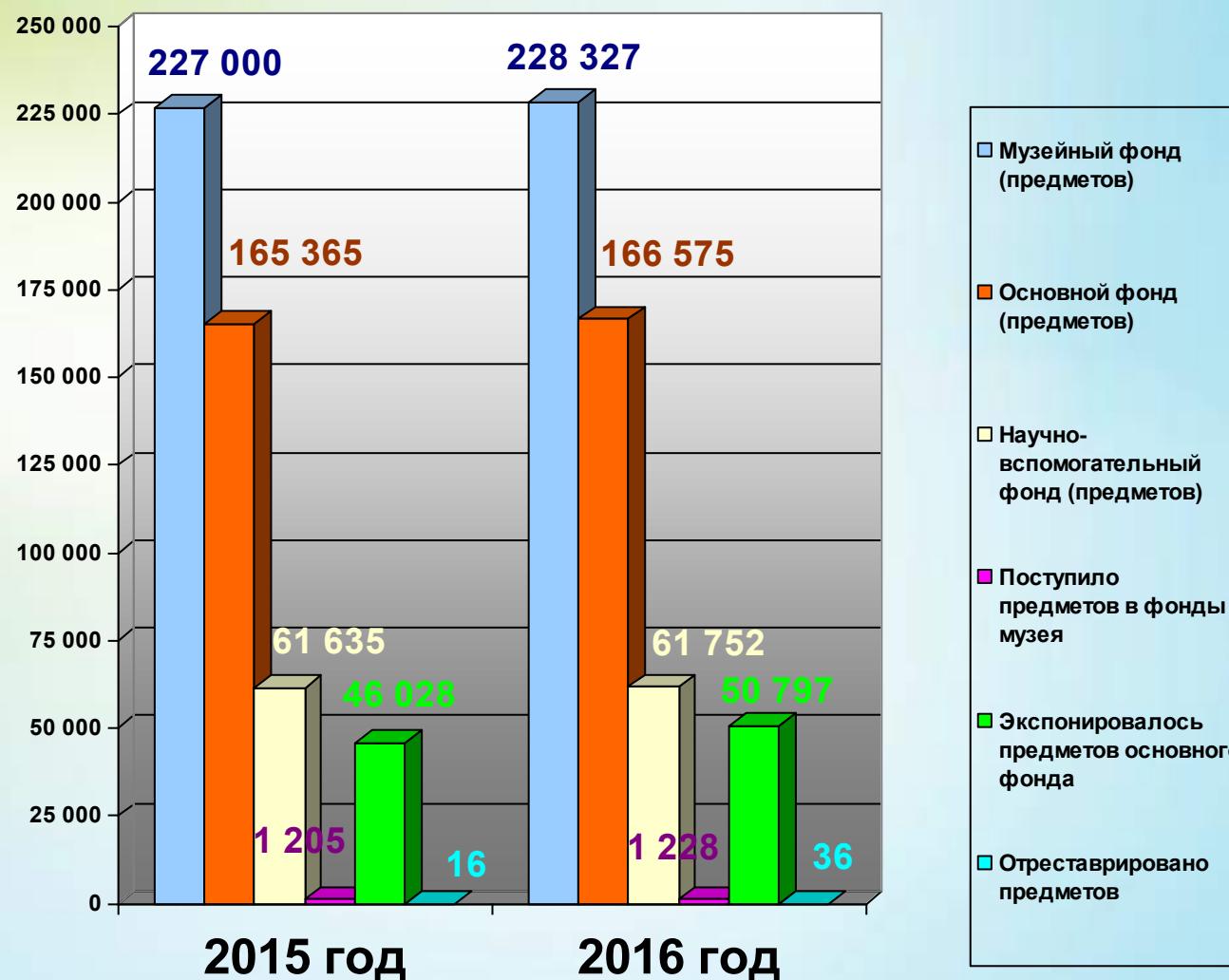
**В ЖЮРИ КОНКУРСА  
ВХОДИЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ  
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ  
И ТУРИЗМА УР, СПЕЦИАЛИСТЫ  
НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ УР  
ИМ. К. ГЕРДА**



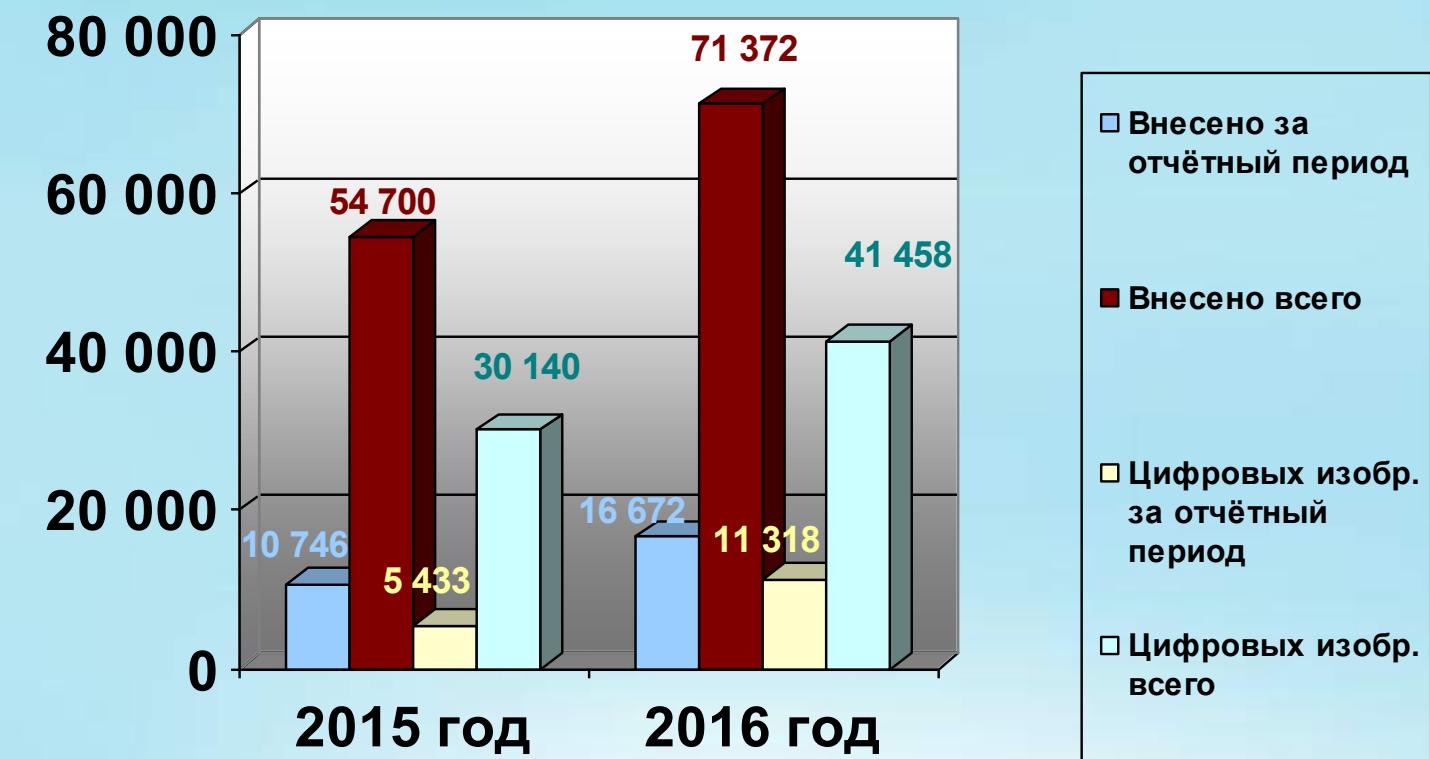


**РАБОТА НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В 2016 ГОДУ ОТМЕЧЕНА  
БЛАГОДАРСТВЕННЫМИ ПИСЬМАМИ И ДИПЛОМАМИ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА  
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, АДМИНИСТРАЦИИ Г.ИЖЕВСКА,  
СОЮЗОМ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ РОССИИ**

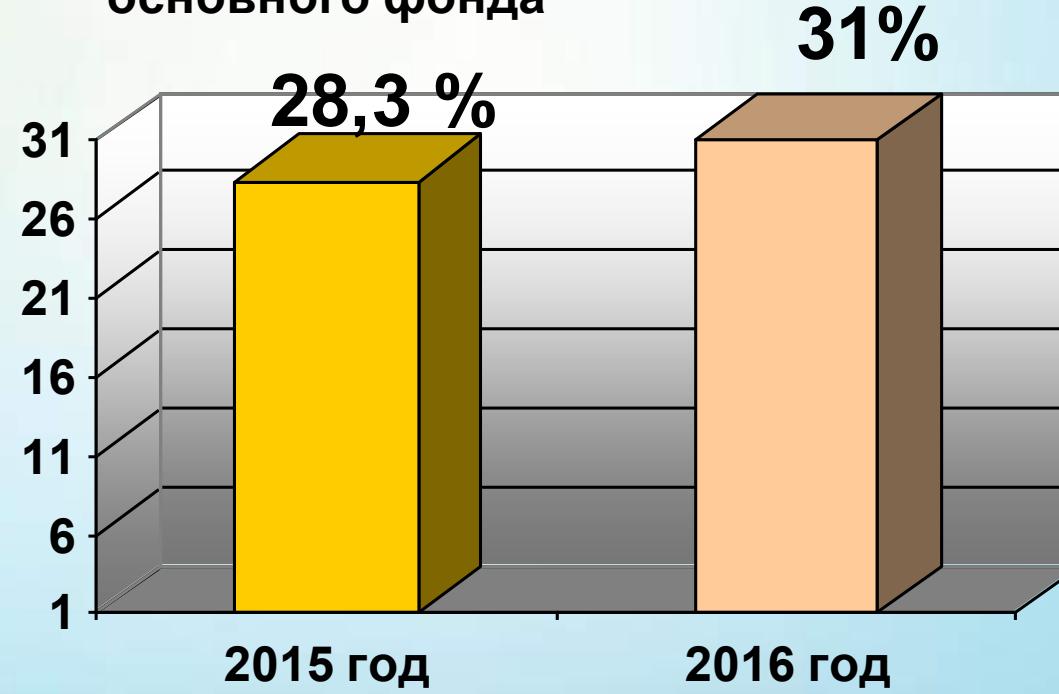
## ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАБОТЫ МУЗЕЯ В ДИНАМИКЕ К 2015Г.



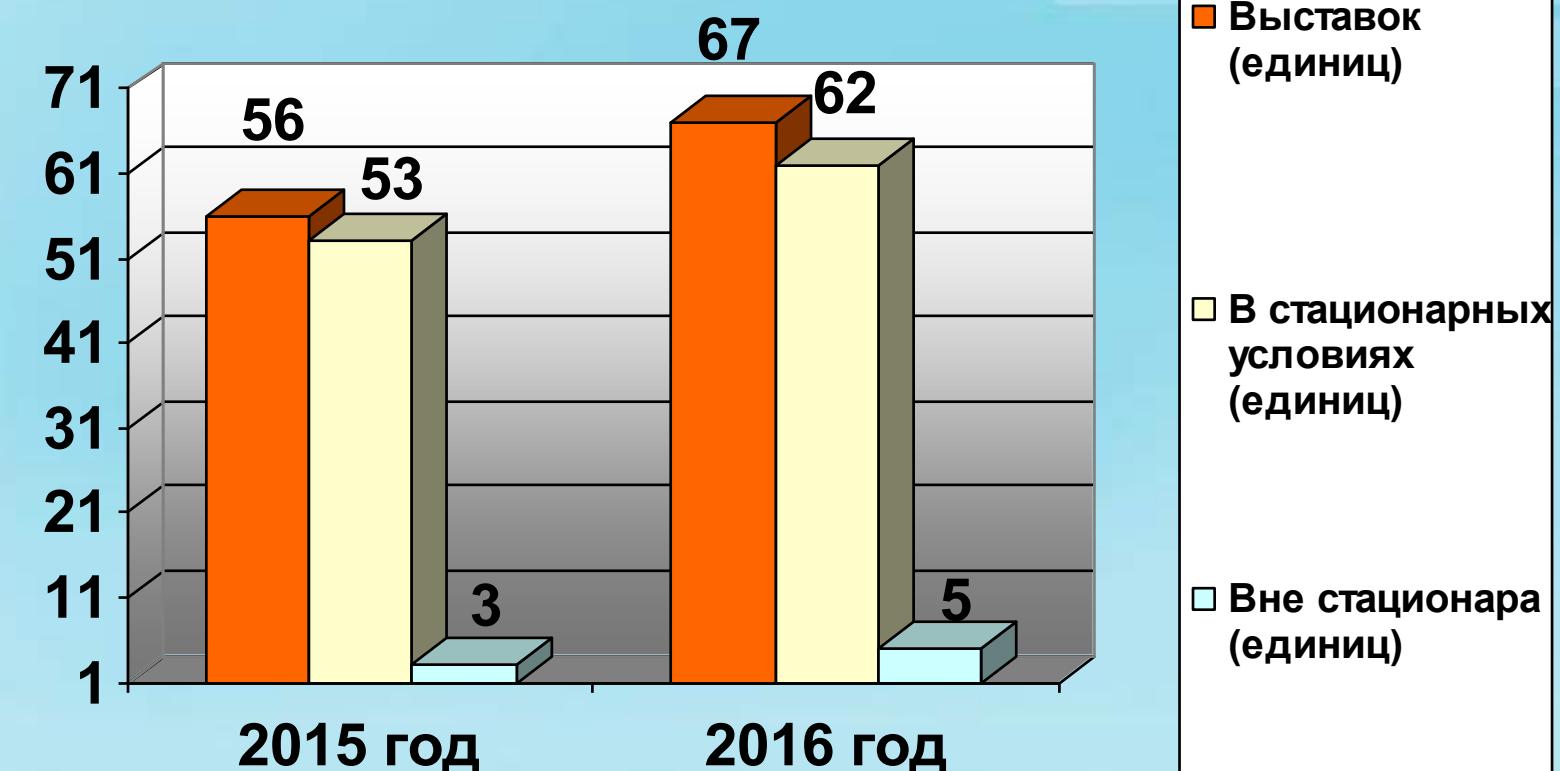
## Формирование КАМИС



### Доля экспонирования предметов основного фонда



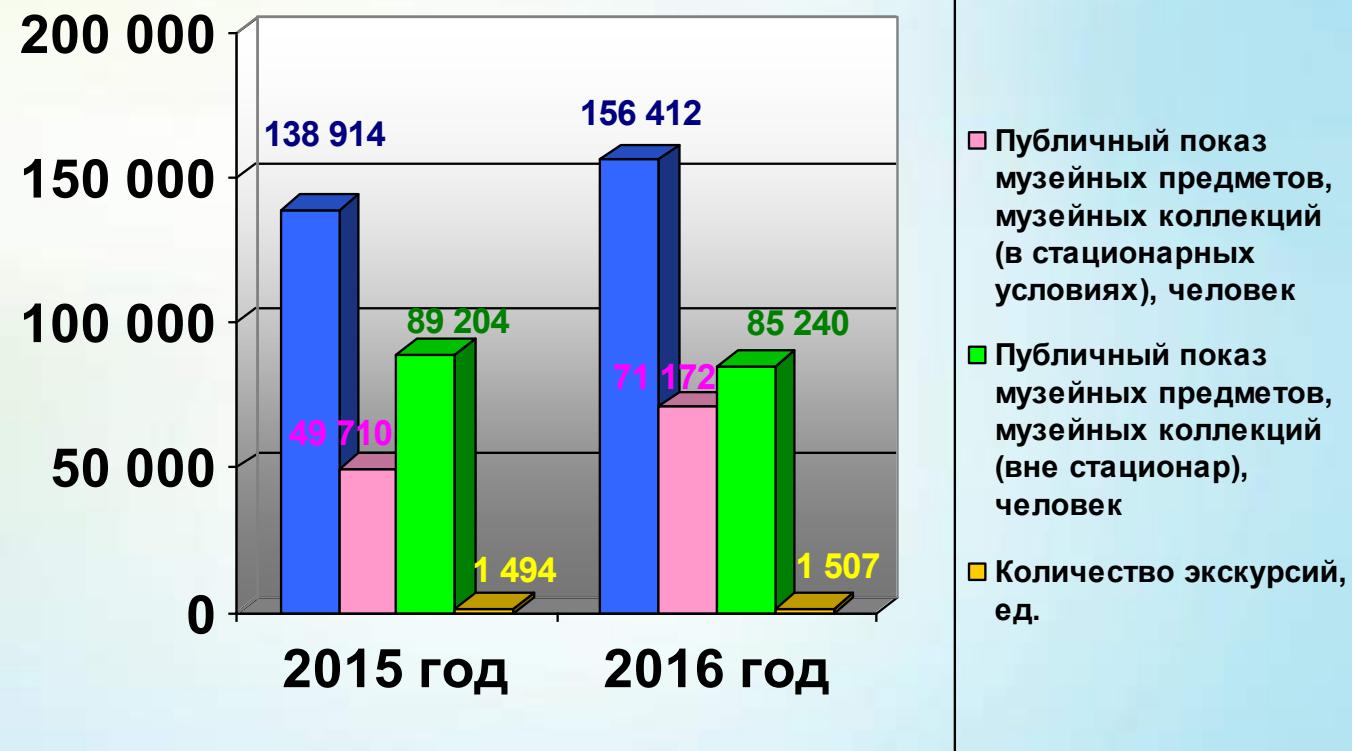
### Выставочная деятельность



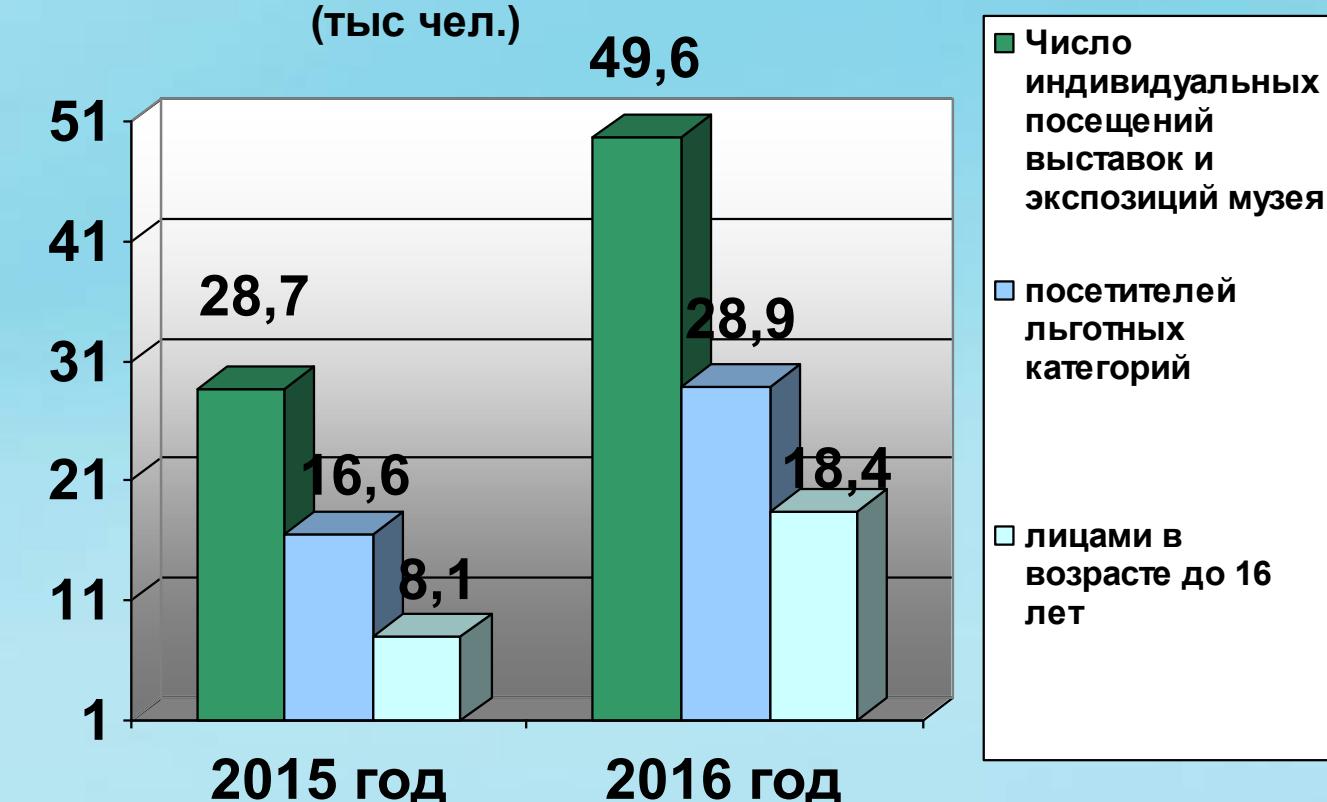
- Выставок (единиц)
- В стационарных условиях (единиц)
- Вне стационара (единиц)

## ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАБОТЫ МУЗЕЯ В ДИНАМИКЕ К 2015Г.

### Просветительская деятельность



### Динамика посещаемости музея индивидуальными посетителями (тыс. чел.)



### Динамика экскурсионных посещений музея (тыс. чел.)

