Информация

о результатах проведения независимой оценки качества услуг, оказываемых учреждениями культуры и искусства Удмуртской Республики

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной политики» и постановлением Правительства Российской Федерации от 30 марта 2013 г. № 286 «О формировании независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги» (далее-Постановление) и Планом мероприятий по формированию независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги, 2013-2015 годы (далее – План), а также Распоряжением Правительства Удмуртской Республики от 17 июня 2013 года № 388-р «О формировании независимой системы оценки качества работы государственных учреждений Удмуртской Республики, оказывающих социальные услуги» Министерство культуры и туризма Удмуртской Республики (далее-Министерство) реализует ряд мер по исполнению Плана:

1. **Работа общественного совета по вопросам независимой оценки:**
	1. Сформированы предложения по техническому заданию организации-оператору АУК ДПО УР «Центр повышения квалификации работников культуры Удмуртской Республики»;
	2. Определен перечень организаций для независимой оценки в 2015 году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. 1
 | АУК УР «Государственный театр оперы и балета Удмуртской Республики» | tobur@operaizh.ru  | Галушко Инна Леонидовна |
| 2 | АУК УР «Государственный национальный театр Удмуртской Республики» | udmteatr@yandex.ru | Ураськин Андрей Иванович |
| 3 | АУК УР "Государственный русский драматический театр Удмуртии" |  teatr-korolenko@yandex.ru  | Кудрявцева Стелла Александровна |
| 4 | АУК УР «Государственный театр кукол Удмуртской Республики» | teatrkukoludm@mail.ru | Петров Алексей Николаевич |
| 5 | АУК УР "Концертное объединение "Удмуртская государственная филармония" | ugf@udmlink.ru | Фомин Алексей Юрьевич |
| 6 | АУК УР «Государственный академический ансамбль песни и танца Удмуртской Республики «Италмас» | ital-mas@mail.ru | Мамонтов Константин Анатольевич  |
| 7 | АУК УР «Удмуртский государственный театр фольклорной песни и танца «Айкай» | folkaikai@udm.net |  Шибанова Ольга Борисовна |
| 8 | АУК УР «Государственный ансамбль народной песни, музыки и танца Удмуртской Республики «Танок» | izh-tanok@mail.ru | Иванов Фёдор Иванович |
| 9 | АУК УР «Государственный симфонический оркестр Удмуртской Республики» | postmaster@sympho.udm.ru | Рожков Николай Тимофеевич |
| 10 | АУК УР «Государственный оркестр духовых инструментов Удмуртской Республики» | ars-band@mail.ruwww.arsenalband.b13.su | Беккер Борис Владимирович |
| 11 | АУК УР «Государственный цирк Удмуртии» | udmcircus@udm.ru |  Иванов Дмитрий Евгеньевич |

**II. Результаты независимой оценки за 2014 год:**

2.1 В течение 2014 года получателями услуги, предоставляемой государственными театрами, стало 480 тыс. человек, в социологических исследованиях деятельности театров приняли участие 116 тыс. человек (получателей услуги).

 Согласно проведенному анализу динамика показателей, касающихся непосредственно деятельности театров, положительна.

Местом оказания услуг респонденты были удовлетворены(с 89% в I-м до 93 % в IV-м квартале).

Предлагаемые к показу спектакли респонденты оценили (с 94 % в I-м до 99,2% в IV квартале).

Оценка работы персонала, оказывающего услуги посетителям театров, также имеет положительную тенденцию - от 84,4% в I-м до 91,5% в IV квартале.

Что касается популярности источников информирования о театрах и их деятельности, то наиболее популярными источниками по итогам года являются «учебные заведения» (в первую очередь - школы) и «от знакомых». Следует отметить, что если в I-м квартале преобладание было у категории «от знакомых» - 29,9%, то во II-м и III-м кварталах наибольшие показатели становятся у категории «учебные заведения» - 36,3% и 31,2%, так как на тот момент в репертуаре театров преобладали спектакли для детей, которые были показаны организованному зрителю.

В IV квартале более популярным источником информирования стал «Интернет» - 29,5%, что является результатом активной работы учреждений по наполнению сайтов театров, а также размещения информации о репертуаре театров на новостных и информационных интернет-порталах.

Анализ персональных данных показал, что аудитория театров включает в себя три основные целевые группы, которые сформировались в зависимости от репертуара:

1 группа - это дети дошкольного и младшего школьного возраста от 4 до 12 лет (средний показатель за год –30 %);

2 группа - это молодежная аудитория от 17 до 25 лет (средний показатель за год –25%);

3 группа - это люди среднего и старшего возраста от 40 до 82 лет (средний показатель за год – 45%).

По половому признаку респонденты распределились следующим образом – 65,7% женщин и 34,3% мужчин. Данный признак не является в театре показателем лояльности того или иного пола. Это результат общей демографической ситуации в стране.

Основная цель посещения спектаклей, предлагаемых театрами, для большинства респондентов – это отдых и развлечения (79,6%), что является результатом формирования репертуарных планов.

Географический охват зрителей театра достаточно широк. В 2014 году спектакли театров посетили респонденты из 21 района республики.

В целом по 5-ти бальной шкале 97% респондентов оценили театры и их деятельность высоко - на 4 и 5 баллов, из них 83% посетителей оценили театральную деятельность максимально на 5 баллов, что говорит о высокой степени удовлетворенности зрителей от посещения театров Удмуртской Республики.

2.2**.** По итогам работы Общественного совета в 2015 году, также будет проведен анализ степени удовлетворенности посетителей деятельностью театрально-концертных учреждений.

* 1. . Выбор оператора в 2015 году:

Осуществляется в рамках государственного задания.

2.4 . В осуществлении независимой системы оценки принимают участие следующие некоммерческие организации:

- отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество) -Союз театральных деятелей Удмуртской Республики;

- удмуртское республиканское отделение общественной организации «Союз писателей России» - «Союз писателей Удмуртской Республики»;

- региональная общественная организация «Союз композиторов Удмуртской Республики»;

- региональная общественная организация «Музыкальное общество Удмуртской Республики»;

- отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» - Союз художников Удмуртской Республики.