

**ИТОГИ  
2016 ГОДА**





# СЛОВО ДИРЕКТОРА

Дорогие друзья!

Перед вами – отчёт Удмуртского республиканского музея изобразительных искусств за 2016 год. Этот год для музея стал временем перемен. Пришла новая команда, и с этого момента начался новый этап развития. В 2016 году число посетителей составило 42 885, что на 2 646 человек больше, чем в 2015 году. Прошло 39 выставок, коллекция выросла на 237 музейных предметов, переданных в дар музею, и составила 13 034 единицы хранения. Безусловным успехом этого года стали юбилейные выставки таких удмуртских художников, как Семён Виноградов, Петр Ёлкин, Александр Ложкин и Вячеслав Михайлов. Важными для музея стали выставки «Краски земли Израиля», «Говорит Ижевск», «Ижевск в живописи и фотографиях». Музей опробовал новую для себя форму работы с коллекцией – кураторский проект «Корневая система. Лаборатория художественного музея». Также нам удалось представить публике таких художников, как Александр Кривошеин, Василий Жарский, Александр Ермаков, Николай Галанов.

Быстрый темп позволил возродить такие формы общения со зрителем, как «Музейный четверг» и «Выходные в музее», а также открыть новое музейное пространство – «Парк светлого будущего». В коллективе появились молодые и

перспективные сотрудники. Были разработаны новые образовательные программы и формы работы с самой разной аудиторией – от детей дошкольного возраста до взрослых любителей искусства и людей с ограниченными возможностями здоровья.

Безусловно, информация, представленная в отчёте, отражает только самые яркие события 2016 года. Все они стали возможны благодаря команде специалистов музея – хранителям, реставраторам, экскурсоводам, научным сотрудникам, музейным смотрителям. Пользуясь случаем, я бы хотела поблагодарить своих коллег за добросовестную работу, которая ведётся несмотря ни на какие трудности.

Мы надеемся, что такое свежее прочтение музейных традиций позволит Музею изобразительных искусств снова стать живой, интересной творческой площадкой города.

Вера Александровна Вахрушева

# ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ



## КОЛИЧЕСТВО ПОСЕТИТЕЛЕЙ

Посещаемость музея за 2 года

40 239

человек  
в 2015 году

42 885

человек  
в 2016 году

34,5%

РОСТ ЗАРАБОТАННЫХ  
МУЗЕЕМ СРЕДСТВ

425 300

рублей  
в 2015 году

572 370

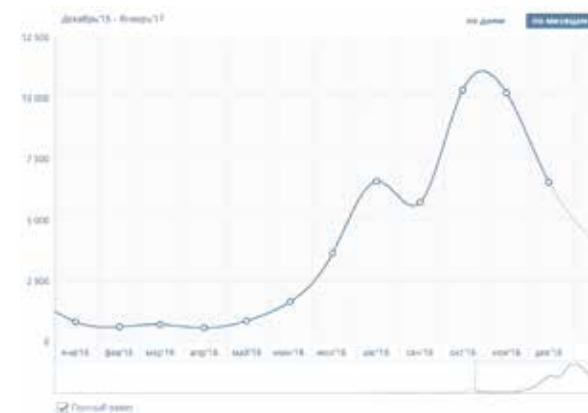
рублей  
в 2016 году

# УДМУРТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ В СМИ

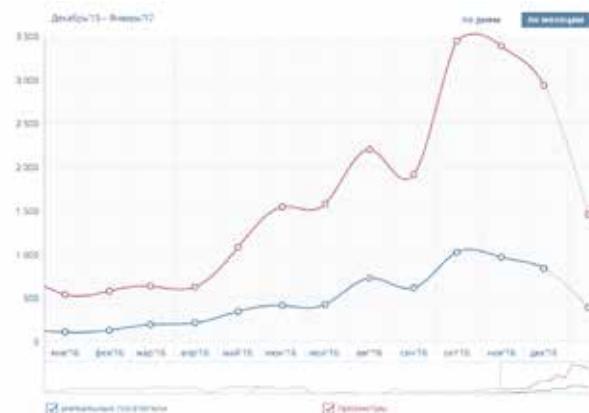
>500

публикаций в СМИ  
в 2016 году

Группа УРМИИ В Контакте (январь-декабрь 2016 года)

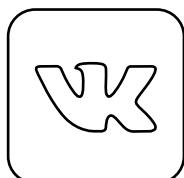


уникальных посетителей  
10 174



просмотров  
20 424

Количество подписчиков  
в социальных сетях



1326 1162 498 251

Посещаемость сайта urmii.ru в 2016 году

13 856

уникальных посетителей

177 006

просмотров

# ВЫСТАВКИ



Шауль Косман. Солнечный свет в Иерусалиме. 2014. Холст, смешанная техника

В 2016 ГОДУ МУЗЕЕМ

ПРОВЕДЕНО

ИЗ НИХ

39

ВЫСТАВОК

26

ВЫСТАВОК В МУЗЕЕ

13

ПЕРЕДВИЖНЫХ ВЫСТАВОК

ПОКАЗАНО

3 112

МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТА

## ВЫСТАВКИ В МУЗЕЕ

### Русское и западноевропейское искусство

Стационарная экспозиция. Живопись  
01.01.16–26.05.16

### Живопись С. Виноградова

Юбилейная выставка  
22.01.16–21.03.16

### 190 лет Салтыкову-Щедрину

Живопись и графика из фондов УРМИИ  
14.01.16–17.03.16

### Дочери Торо

Живопись из фондов УРМИИ  
14.01.16–17.03.16

### Творчество М. Гарипова

Виртуальная выставка  
Живопись, графика из фондов УРМИИ  
03.03.16–27.03.16

### Пейзаж

Виртуальная выставка  
Живопись из фондов УРМИИ  
11.03.16–03.04.16

### Живопись В. Кононова

Виртуальная выставка  
Живопись из фондов УРМИИ  
17.03.16–24.04.16

### Истории в деревне

Скульптура А. Кривошеина  
24.03.16–23.04.16

### Краски земли Израиля

Живопись, графика из фондов УРМИИ  
29.04.16–28.05.16

### Натюрморт

Виртуальная выставка  
Живопись из фондов УРМИИ  
05.04.16–09.05.16

### Звёзды в озере

Графика и скульптура И. Безносова  
15.04.16–27.05.16

### Художники о войне

Станковая графика и эстампы  
из фондов УРМИИ  
19.04.16–28.05.16

### Салют Победы

Выставка рисунков учеников школ  
г. Ижевска к Дню Победы  
05.05.16–17.05.16

### Ижевск в живописи и фотографиях

Юбилейная выставка В. Жарского,  
работы из фондов УРМИИ и коллекции  
Д. Тетерина  
12.06.16–31.08.16

**Говорит Ижевск**

Выставка молодых ижевских художников  
03.06.16–31.08.16

**О людях и мире**

Юбилейная выставка П. Ёлкина  
Живопись, графика  
07.06.16–31.07.16

**Тихая жизнь вещей**

Персональная выставка Н. Галанова  
к 100-летию художника. Живопись  
01.09.16–16.10.16

**Я люблю акварель**

Персональная выставка А. Ермакова  
Акварель и графика  
06.09.16–16.10.16

**Не книжное**

Виртуальная выставка А. Олина  
Живопись, графика из фондов УРМИИ  
22.09.16–30.10.16

**Золотой век иллюстрации**

Книжная графика из фондов УРМИИ  
16.09.16–19.10.16

**Истории одного музея**

Фотографии и архивные материалы  
из фондов УРМИИ к Дню рождения музея  
29.10.16–15.12.16

**Корневая система. Лаборатория**

**художественного музея. Выставка Почва**  
Живопись, графика из фондов УРМИИ  
03.11.16– 31.12.16

**Цвета зимы и лета**

Юбилейная выставка А. Ложкина.  
Живопись  
08.11.16–04.12.16

**Тол Эзъ**

Юбилейная выставка В. Михайлова  
Живопись и графика  
30.11.16–31.01.17

**85 лет**

Виртуальная выставка Г. Верещагина  
Живопись  
17.11.16–11.12.16

**Плюшевое сердце-6**

VI Республиканская выставка авторской  
куклы и художественного медведя  
15.12.16–08.02.17

## ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ

### **Волшебное кружево**

Предметы ДПИ из фондов УРМИИ  
Дом ремесел, 15 февраля 2016

### **Художники Удмуртии**

Живопись из фондов УРМИИ  
Ж/д вокзал, январь-декабрь 2016

### **Советский спорт. Взгляд художника**

Живопись из фондов УРМИИ  
Киноцентр «Дружба», 15 февраля – 11 марта  
2016

### **Зашитники Отечества**

Живопись и графика из фондов УРМИИ  
Детский сад № 97, 18 – 19 февраля 2016

### **Язык веера**

Предметы ДПИ из фондов УРМИИ  
Удмуртская республиканская библиотека  
для слепых, 22-25 февраля 2016

### **Графика П. Кривоногова**

Графика из фондов УРМИИ  
АУК УР «РДНТ Дом Молодёжи», март 2016

### **Авангард. Традиции и современность**

Графика и живопись из фондов УРМИИ  
МБОУ СОШ № 85, 4-11 апреля 2016

### **Времена года**

Живопись из фондов УРМИИ  
АУК «УГФ», 28 сентября – 17 октября

### **Ижевские истории**

Живопись из фондов УРМИИ  
Отделение ПАО «Сбербанк», 15 октября  
2016

### **Удмуртия в картинах художников**

Живопись из фондов УРМИИ  
АУК «УГФ», 18-31 октября

### **Иконы из фондов УРМИИ**

БУ УР «Дом Дружбы Народов», 10 ноября

### **Айшон**

Предметы ДПИ и графика из фондов  
УРМИИ  
МБОУ Центр «Надежда», 1-3 декабря

### **В ритме джаза**

Графика из фондов УРМИИ  
АУК «УГФ», 20 декабря 2016 – 31 января  
2017

# ЖИВОПИСЬ С. Виноградова

Семен Николаевич Виноградов – живописец, народный художник Удмуртской Республики, профессор факультета искусств УдГУ, известный этнограф-исследователь, автор большого количества научных статей о материальной и духовной культуре удмуртов, участник республиканских, региональных, всероссийских и всесоюзных выставок с 1960-х годов, яркая и самобытная фигура в изобразительном искусстве Удмуртии.

На своих холстах Виноградов создает радостный и светлый, полный гармонии мир добрых и талантливых людей, глубоко чувствуя духовную сущность веками складывавшегося жизненного уклада удмуртов. В образную ткань его картин органично вплетены излюбленные краски удмуртских мастерниц, представления о красоте и образе жизни удмуртов.

Задача выставки – наиболее полно представить творчество художника, охватывающее собой пятьдесят лет: начиная с шестидесятых годов прошлого века и заканчивая 2015 годом. Это живописные произведения из коллекции музея и картины, находящиеся в собственности автора.



Праздничное утро. 1988. Х., м.



# Краски земли Израиля

Выставка – дар Объединения профессиональных художников Израиля музею. Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств – первый, с которого начался в России проект дарения, инициированный Объединением. В коллекцию вошли 25 произведений живописи и графики в лучших реалистических традициях конца XIX и классического мирового авангарда начала XX века, авторы которых – выходцы из некогда единого советского пространства. Состоявшись в стране репатриации, сегодня они ощущают потребность отдать земле, где они родились и получили профессиональное образование, частицу нового творческого обретения себя. Тематически коллекция подобрана таким образом, что у зрителя складывается целостный образ древней израильской земли, где срастаются легенды, история, современность и красота природного ландшафта. Кроме произведений, подаренных музею, экспозиция дополнена работами известных еврейских художников А. Тышлера, И. Каца, А. Каплана, Л. Ратнер из коллекции УРМИИ.



А. Зарницкая. Мальчик. 2014. Х., м.



# Говорит Ижевск

Выставка молодых ижевских художников, выбранных по итогам открытого конкурса московскими и ижевскими кураторами. Особенность выставки в том, что она проходила одновременно на 2 городских площадках — в Музее изобразительных искусств и в Музее Ижевска. В экспозиции было представлено 45 проектов, среди которых живопись, графика, фотография, видео-арт, перформанс, скульптура, аудио-инсталляция, театральная постановка. Это работы ижевчан, представляющих художественные школы не только родного города, но и других художественных направлений, в том числе и зарубежных. Выставка была нацелена на то, чтобы выявить уникальность и характерные культурные особенности нашего города и республики. Проект «Говорит Ижевск» стал специальным проектом V Московской международной биеннале молодого искусства и был представлен в июле 2016 г. московской и международной публике в АртХаус ЦТИ «Фабрика» г. Москва.



А. Булгаков (1988). Из серии «Лица выдающихся людей»  
2005–2006. Витражная техника, металл, стекло



Е. Платонова (1993). Из проекта «Динамика». Розовая мечта. 2016. Холст, акрил



А. Егоров (1990). О, мой Лев! 2014. Холст, акрил

# О людях и мире

Персональная выставка Пётра Васильевича Ёлкина «О людях и мире» приурочена к 70-летию художника. В экспозиции было представлено всё многогранное творчество юбиляра – от крупноформатных картин до этюдов, от живописных полотен до графических работ в различных жанрах и техниках. Это серии работ, выполненных в творческих командировках по Вьетнаму, странам Африки (Ангола, Танзания, Замбия), Индии и Америке, портреты тружеников села и известных деятелей культуры Удмуртии, сюжетные картины, пейзажи и натюрморты из фондов музея и личной коллекции автора.



Слушая голос поэта. 1981. Холст, масло



# Цвета зимы и лета

Персональная выставка живописи А. Е. Ложкина «Цвета зимы и лета» была открыта в день 80-летия художника. Основная тема его творчества – удмуртский пейзаж.

В картинах Ложкина природа обретает характер, настроение, становится живой. Высокая техника исполнения гармонично сочетается в его полотнах с импрессионистическим настроением – мастер умеет прочувствовать и передать очарование уходящего мгновения. Выставка состояла из пейзажной живописи, городского пейзажа, портретов из фондов музея и личной коллекции автора. Также в экспозицию вошла пленэрная живопись, написанная в разных уголках страны – Москва, Псков, Сибирь. Многие работы впервые демонстрировались широкой публике.



# Тол Эзь. Зимнее пространство

Персональная выставка Вячеслава Михайлова «Тол эзь» («Зимнее пространство») была приурочена к 65-летию автора. Она наиболее полно представила творчество известного и самобытного удмуртского художника. В экспозицию вошли произведения Михайлова из коллекции УРМИИ, отражающие становление образно-философской системы художника, а также работы последних лет, подавляющая часть которых ещё не экспонировалась в Ижевске и республике. В двух залах экспозиции были представлены масштабные живописные работы, среди которых жанровые картины, пейзажи, натюрморты, портреты. Третий зал посвящён графическим сериям к удмуртским эпосам и живописным этюдам, выполненным с натуры.



Восход Луны и закат солнца. 2016. Оргалит, масло



# Плюшевое сердце-6

VI выставка «Плюшевое сердце» была посвящена Году российского кино и, в отличие от предыдущих, расширилась до масштаба республиканской. В экспозицию вошли работы мастеров из Ижевска, Воткинска, Сарапула и других городов Удмуртии.

Плюшевый мишка – главный герой экспозиции – один из самых популярных и культовых видов мягких игрушек. На выставке были представлены авторская художественная, портретная и текстильная куклы, игрушки из войлока и, конечно, художественный медведь. Отличительная особенность выставок «Плюшевое сердце» – атмосферность.

По мнению организатора выставки, Елены Арвин, все работы должны жить в интерьере. При создании данной экспозиции пространство зала было наполнено старинной мебелью, предметами интерьера и текстилем из коллекции музея, что сделало выставку более живой, образной и эмоциональной.



Н. Антакова. Остап Бендер. 2016. Living doll



# РАБОТА С АУДИТОРИЕЙ



СПЕЦИАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ

14 МЕРОПРИЯТИЙ

6 000

УЧАСТНИКОВ  
МЕРОПРИЯТИЙ

НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО

Весной 2016 года территория за музеем была очищена от мусора при участии волонтеров и сотрудников музея, срублены 32 аварийных дерева, вывезен 81 м<sup>3</sup> мусора. 21 мая в Ночь музеев состоялось официальное открытие нового пространства – «Парк светлого будущего». В теплый сезон в парке проходили различные мероприятия: концерты, кинопоказы, перформансы, арт-маркеты, мастер-классы. В 2017 году музей продолжит работу по благоустройству парка для жителей города.

УДОБНЫЙ ГРАФИК

Начиная с 2016 года, посетители могут провести все выходные в музее. С сентября по май музей работает в субботу с 12:00 до 20:00, в воскресенье – с 10:00 до 18:00. Также каждый четверг мы открыты до 20:00

БЕСПЛАТНЫЙ ВХОД

Музей становится доступнее: теперь каждый последний четверг месяца в музее бесплатное посещение выставок для всех категорий граждан.

# Ночь музеев. Ночь ремёсел

21 МАЯ

ПОСЕЩАЕМОСТЬ:  
БОЛЕЕ 2300 ЧЕЛОВЕК

Уже несколько лет после Международного дня музеев (18 мая) проходит международная акция – Ночь музеев. Изюминкой программы УРМИИ в 2016 году стала площадка современного искусства в парке с участием известных ижевских художников, скульпторов, дизайнеров, а также творческих объединений «ТВорческая Дача», микро-арт группа «Город Устинов», «Дадатека», которые за 1 день превратили некогда заброшенную территорию в новое творческое пространство на карте города.



# ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЁЖНОЙ КУЛЬТУРЫ

## Город молодым

24-26 ИЮНЯ

ПОСЕЩАЕМОСТЬ:  
БОЛЕЕ 1300 ЧЕЛОВЕК

24–26 июня Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств стал одной из площадок Дня молодежи г. Ижевска. В программе трёх дней объединились все виды и жанры актуального искусства и молодёжных творческих движений: современная музыка и танцы, визуальное искусство, инсталляции, дизайн, поэзия, театр, а также познавательные и образовательные проекты – выставки, лекции, мастер-классы, игры.



# Фестиваль уличного кино

26 АВГУСТА

ПОСЕЩАЕМОСТЬ:  
БОЛЕЕ 300 ЧЕЛОВЕК

26 августа в парке музея состоялся финальный показ Международного фестиваля уличного кино. Фестиваль уличного кино является некоммерческой инициативой, направленной на продвижение российского кинематографа в стране и мире. Зрители смогли не только посмотреть под открытым небом лучшие короткометражные ленты, снятые молодыми режиссерами со всей страны, но и принять участие в голосовании за лучшие работы.



# День рождения музея

29 ОКТЯБРЯ

ПОСЕЩАЕМОСТЬ:  
БОЛЕЕ 300 ЧЕЛОВЕК

29 октября Музей изобразительных искусств отметил свой 36-й День рождения. Главными событиями дня стали презентация выставки «Истории одного музея», посвященной истории УРМИИ, и дискуссия о прошлом, настоящем и будущем музея, участие в которой приняли представители творческого и музейного сообщества, первый директор УРМИИ Евгений Федорович Шумилов, а также художники и сотрудники музея.



# Ночь искусств

4 НОЯБРЯ

ПОСЕЩАЕМОСТЬ:  
БОЛЕЕ 200 ЧЕЛОВЕК

4 ноября музей принял участие во Всероссийской акции «Ночь искусств». Это – ежегодная культурно-образовательная акция, объединяющая все направления искусства. Вход на все выставки музея был бесплатный. В течение всего дня для посетителей были подготовлены интерактивные занятия, перформансы, мастер-классы, лекции и другие культурные мероприятия. Кульминацией Ночи искусств стало арт-шоу «Мушо Му» («Земля пчёл»), представленное творческим объединением «ТВ-дача». Шоу было создано при помощи аудио-объектов и видеоработ из архивов арт-группы «Археоптерикс» и других ижевских художников и продолжалось до полуночи.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ПРОГРАММЫ

349

ЭКСКУРСИЙ

19

ЛЕКЦИЙ

>200

СЛУШАТЕЛЕЙ ЛЕКЦИЙ

95

МАСТЕР-  
КЛАССОВ

>1000

УЧАСТНИКОВ  
МАСТЕР-КЛАССОВ

7

НОВЫХ МУЗЕЙНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ

>1000

УЧАСТНИКОВ  
МУЗЕЙНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ

Образовательные программы музея ориентированы на разные возрастные группы посетителей:

## 1 ДОШКОЛЬНИКИ

Работа с дошкольниками носит, как правило, интерактивный характер. Это театрализованные экскурсии в музее, во время которых знакомство с выставкой проходит в форме импровизированного спектакля. Все занятия сопровождаются мастер-классами либо творческими заданиями.

## 2 ШКОЛЬНИКИ

Разработан ряд образовательных программ, рассчитанных на работу именно со школами. Популярностью пользуются такие программы, как «Я иду в музей», «Диалоги с искусством», «Изучаем музей, играя», «Стилизованный набросок», «Азбука искусства», «Православная художественная культура» и т.д.

## 3 СТУДЕНТЫ

Музей активно сотрудничает с вузами города. Для студентов по-прежнему остается актуальной такая форма музейного общения, как лекция. Тематика предлагаемых лекций по искусству очень разнообразна. Интерес вызывают также организованные музеем творческие встречи-беседы с художниками.

## 4 ВЗРОСЛЫЕ

Для посетителей, как правило занятых днём и с трудом находящих время на посещение музея, проводятся вечерние мероприятия по четвергам – «Музейный четверг», которые включают просмотр фильма, лекции, мастер-классы и творческие встречи. В настоящее время возвращается традицияходить в музей всей семьей. С этой целью в музее разрабатываются программы выходного дня - «Выходные в музее».

## 5 ПЕНСИОНЕРЫ

Для данной категории посетителей в музее проводятся различные мероприятия, посвящённые праздничным датам. Стоит отметить, что пенсионеры с энтузиазмом откликаются на все предложения музея, будь то экскурсия, театрализованное представление, музыкальный вечер или музейный праздник.

## ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРОГРАММЫ

Количество посетителей музея с ограниченными возможностями здоровья

415

ЧЕЛОВЕК  
В 2015 ГОДУ

638

ЧЕЛОВЕК  
В 2016 ГОДУ

С 2004 года специалистами экскурсионно-массового отдела музея ведётся работа с различными категориями людей с ограниченными возможностями: слепоглухонемыми, глухими, слабовидящими, людьми с ДЦП, детьми с отставанием умственного развития различных форм сложности.

Музей уже сейчас работает с такими учреждениями, как детские сады для слабовидящих, коррекционные школы, реабилитационные центры для несовершеннолетних, библиотеками для слепых. Но отсутствие безбарьерной среды не позволяет этим категориям участвовать во всех мероприятиях музея. Установка специального оборудования в 2017 году в рамках республиканской программы «Доступная среда на 2011–2020 годы» даст возможность людям с ограниченными возможностями пользоваться услугами музея по всем основным направлениям деятельности: посещение выставок, экскурсий, занятий, лекций, мастер-классов, концертов, фестивалей, конференций.

РАБОТА С АУДИТОРИЕЙ



# НАУКА ИССЛЕДОВАНИЯ



Икона «Богоматерь Шуйская». XVIII в.(?) Дерево, темпера. 30.5x26.5x1.3

## КОНФЕРЕНЦИИ

СОВЕТ МУЗЕЕВ  
ПРИВОЛЖСКОГО  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА

21 октября 2016 г. в Ульяновске в Историко-мемориальном центре-музее И. А. Гончарова состоялось Учредительное собрание Совета музеев Приволжского федерального округа. В работе мероприятия приняли участие руководители 48 музеев ПФО, среди которых 7 музеев УР, в том числе УРМИИ. В рамках круглого стола секции «художественные музеи» директор музея Вахрушева Вера Александровна выступила с докладами на тему «Проблемы хранения и экспонирования музейных предметов и коллекций на примере Удмуртского республиканского музея изобразительных искусств» и «Создание базы данных передвижных выставок музеев ПФО».

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ПРАВОСЛАВНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ  
НАРОДОВ СРЕДНЕГО ПОВОЛЖЬЯ  
И ПРЕДУРАЛЬЯ»

В форуме, состоявшемся в Ижевске в Доме дружбы народов 10 ноября 2016 г., приняли участие представители епархий Русской Православной Церкви и общественных православных организаций, ученые, краеведы, сотрудники библиотек и музеев. На конференции музей был представлен передвижной выставкой «Иконы из фондов УРМИИ» – «Богоматерь Троеручица с ангелом-хранителем и Пресвятой Евдокией на полях» середины XIX в., икона Николая Чудотворца провинциального украинского письма и «Богоматерь всех скорбящих радость» XIX в.

КРУГЛЫЙ СТОЛ  
«МУЛЬТИМЕДИА+МУЗЕЙ»

Сотрудники музея приняли участие в круглом столе, организованном Научно-реставрационным центром И. Э. Грабаря в Кирове 15 ноября 2016 года в Вятском художественном музее имени В. М. и А. М. Васнецовых. На мероприятии было презентовано разработанное мобильное приложение с применением технологий дополненной реальности, а также предоставлена возможность протестировать работу приложения на двух выставках: «Искусство реставрации» и «Небо пишет красками святыми». Результат поездки – УРМИИ станет вторым музеем, который покажет выставку «Искусство реставрации» для жителей республики в феврале 2017 г.

Межрегиональная научно-практическая конференция «Православное просвещение народов Среднего Поволжья и Предуралья»



Совет музеев Приволжского федерального округа



Круглый стол  
«Мультимедиа+музей»





РЕСТАВРАЦИЯ

ЗА 2016 ГОД

ОТРЕСТАВРИРОВАНО

5

МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ

237

МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ

ПЕРЕДАНО

В ДАР МУЗЕЮ

КОЛЛЕКЦИЯ МУЗЕЯ СОСТАВЛЯЕТ

13 034

ЕДИНИЦЫ ХРАНЕНИЯ

10 040

ОСНОВНОЙ ФОНД

2 994

НАУЧНО-ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ФОНД



Беркутов Африкан Павлович  
Женский портрет. Холст, масло



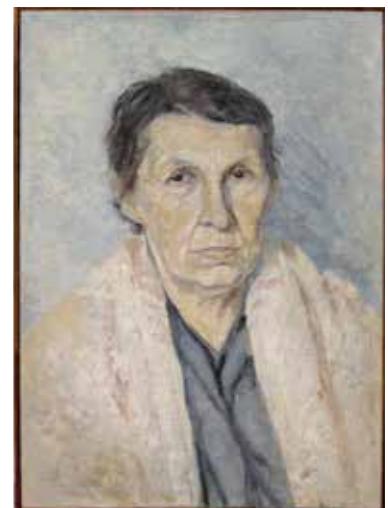
Беркутов Африкан Павлович  
Спящий ребенок. Холст, масло



Столица Евгений Иванович  
Дети собирают грибы. 1906. Холст, масло

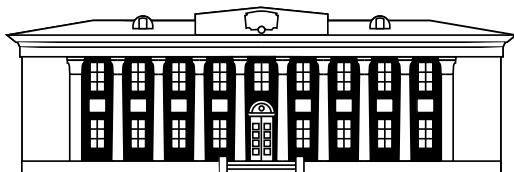


Беркутов Африкан Павлович  
Портрет пожилой женщины. Холст, масло



**ДО ВСТРЕЧИ  
В МУЗЕЕ!**





**УДМУРТСКИЙ  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ  
МУЗЕЙ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ**

Удмуртская Республика, г. Ижевск,  
ул. Кирова, 128  
8 (3412) 43-18-44  
8 (3412) 43-17-85  
[www.urmii.ru](http://www.urmii.ru)  
[vk.com/urmii](https://vk.com/urmii)  
[facebook.com/izomuseum](https://facebook.com/izomuseum)  
[instagram.com/izomuseum](https://instagram.com/izomuseum)  
[ok.ru/museumurmii](https://ok.ru/museumurmii)