

Министерство культуры и туризма Удмуртской Республики
Бюджетное учреждение культуры «Историко-культурный
музей-заповедник Удмуртской Республики
«Иднакар»



год российского
КИНО 2016



**ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ
БУК «ИКМЗ УР «ИДНАКАР»
ЗА 2016 ГОД**

«Я думаю, что Иднакар – это памятник, который входит в десятку самых красивых памятников Европейской части России. Это тот самый объект, в котором сконцентрирована, воплощена история всего финно-угорского мира»

(Член-корреспондент Российской Академии наук, доктор исторических наук Макаров Н.)

«Историко-культурный музей-заповедник Удмуртской Республики «Иднакар» (г. Глазов) является **единственным** археологическим музеем-заповедником в Удмуртской Республике, богатейший фонд которого составляет коллекция предметов быта, ремесла, украшений, связанных с жизнью финно-угорских племен IX-XIII вв.

Городище Иднакар было зарегистрировано как подлежащий охране уникальный памятник IX-XIII вв./ федерального значения Постановлением Совета Министров РСФСР №1327 30 августа 1960 года. Памятник представляет собой редкий эталон средневековой крепости лесной полосы Восточной Европы с площадью более 40 тыс.кв.м. и населением 800-1000 человек (что сравнимо с численностью населения средневекового европейского города среднего размера). Военный и административный родоплеменной центр предков северных удмуртов и одна из важных достопримечательностей всего финно-угорского мира.

Городище «Иднакар» ценно и привлекательно во многом благодаря сохранившемуся вокруг него культурному и природно-экологическому ландшафту, - открытому пространству до самого горизонта, именно такую природу вокруг видели древние жители городища. Только нахождение вдалеке от крупных городов спасло окружающий его ландшафт от застройки и уничтожения.

Музей-заповедник «Иднакар» включает в себя территорию археологического памятника федерального значения «Солдырское I городище «Иднакар» IX-XIII вв. н.э. и здание музея, где расположены экспозиции и выставочные залы.

Создание музея-заповедника – эта программа-минимум уже выполнена. В 2017 году музею-заповеднику исполняется 20 лет. В планах развития музея-заповедника - организация музейного комплекса под открытым небом «Иднакар».

Год создания	1997 год
Учредитель	Министерство культуры и туризма Удмуртской Республики
Организационно-правовая форма	Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики
Полное наименование Учреждения на русском языке	Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Историко-культурный музей-заповедник Удмуртской Республики «Иднакар»
Полное наименование Учреждения на удмуртском языке	Удмурт Элькуньсь коньдэтэн возиськись лулчеберетья ужьюрт «Удмурт Элькуньсь история но лулчеберетья «Иднакар» музей-заповедник».
Сокращенное наименование Учреждения	БУК «ИКМЗ» УР «Иднакар»
Территория музея-заповедника	- основное здание (по адресу Советская 27/38), где расположены экспозиции и выставочные залы и прилегающий к зданию сквер и пешеходная зона (где проходят мероприятия); - территория памятника федерального значения - городище Иднакар IX-XIII вв.;
Предмет деятельности Учреждения	Сохранение, изучение, популяризация и использование в музейных целях недвижимого уникального археологического памятника истории и культуры IX – XIII вв. городища Иднакар, представляющего особую историческую, научную, культурную ценность, и обеспечение целостности комплекса с прилегающим к нему ландшафтом.
Цели деятельности Учреждения	- осуществление просветительской, научно-исследовательской и образовательной деятельности; - хранение музейных предметов и музейных коллекций; - выявление и собирание музейных предметов и музейных коллекций; - изучение музейных предметов и музейных коллекций; - публикация музейных предметов и музейных коллекций; - обеспечение сохранности переданных Учреждению объектов культурного и природного наследия и доступа к ним граждан; -осуществление сохранения, изучения и популяризации указанных объектов.
Основные виды деятельности	1) Предоставление доступа к музейным фондам. 2) Формирование, учёт, хранение, изучение, публикация и обеспечение сохранности и безопасности предметов Музейного фонда Российской Федерации. 3) Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. 4) Методическая работа в установленной сфере деятельности.
Количество музейных предметов (на 01.01.2017)	План - 40 635 единиц Факт - 41 191 единиц
Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций через сеть Интернет	План - 9 000 человек Факт - 14 878 человек
Количество выставок за 2016 год (в музее)	План – 16 единиц Факт – 17 единиц
Количество выставок за 2016 год (вне музея)	План – 5 единиц Факт – 7 единиц
Количество посетителей за 2016 год (в стационарных условиях)	План- 45 794 человек Факт - 47 850 человек
Количество посетителей за 2016 год (вне стационара)	План - 40 000 человек Факт - 48 131 человек
Сайт	www.idnakar.org и www.индакар.рф
Электронная почта	idnakar-mz@yandex.ru

15 января прошло открытие сразу двух интереснейших выставок: «Поиск утраченных миров. Культовое литье Пермского Предуралья IV-XIII веков из собрания Пермского краеведческого музея» и «Рожденные в огне» из фондов музея-заповедника «Иднакар».

Выставка «Рожденные в огне»

Выставка «Рожденные в огне» была посвящена кузнечному ремеслу на севере Удмуртии в средневековье. За свое искусство умелый мастер пользовался особым уважением, его побаивались, и часто считали колдуном. Даже умирая, кузнец уносил собой в загробный мир волшебные орудия своего труда, сородичи клали ему в могилу клещи, зубило, кузнечные молотки.

Посетителям выставки также была предоставлена возможность почувствовать себя кузнецом, примерив фартук и поработав кузнечным инструментом.



Передвижная выставка «Поиск утраченных миров. Культовое литье Пермского Предуралья IV – XIII веков из собрания Пермского краеведческого музея»

На выставке «Поиск утраченных миров. Культовое литье Пермского Предуралья IV-XIII веков из собрания Пермского краеведческого музея» были представлены оригинальные предметы, выполненные в знаменитом пермском зверином стиле. Это и небольшие бронзовые или медные пластинки, украшения, основу сюжета которых составляют образы человека, птиц, животных, а также фантастических существ. Именно наличие фантастических существ, сочетающих признаки человека с чертами реальных животных и птиц (человеколосы, птице-люди), или объединяющие в своем облике черты нескольких животных (ящеры) придает пермскому звериному стилю неповторимое своеобразие и очарование.



«Масленица»

Организованное в дни Масленицы музеем-заповедником «Иднакар» мероприятие пользовалось неизменным успехом у младших школьников и дошкольников. Встретить весну и проводить Масленицу с играми, блинами, а также научиться делать обереговую куклу Вожа мумы. А что еще нужно для удачной и запоминающейся встречи с весной?



Масленица в поселке Птицефабрика и общегородская Масленица

В рамках общегородского мероприятия «Масленица» и «Масленица на ПТФ» сотрудники музея организовали и провели интерактивное мероприятие «Здравствуй, Масленица».



ФЕВРАЛЬ, 2016

Масленица в городе Глазове



ФЕВРАЛЬ, 2016

Выставка "Лихие средневековые"

К Дню защитника Отечества была открыта выставка для настоящих мужчин «Лихие средневековые», посвященную военному делу в Средние века. Ещё на заре культуры люди научились создавать оружие, назначением которого были защита, охрана или нападение. С оружием было связано благополучие и само существование его владельца.

На выставке были представлены музейные предметы, найденные в бассейне реки Чепцы (из фондов ИКМЗ УР «Иднакар» и УИИЯЛ УрО РАН), а также реплики доспехов и оружия (Клуб исторической реконструкции «Берн»).

Посетители выставки также могли примерить средневековые доспехи и сфотографироваться в тантамареске.



ФЕВРАЛЬ, 2016

С 9 по 11 марта 2016 года в Перми проходил II Международный Форум по активному туризму «Перспективы развития активного туризма в России и мире», в котором приняла участие директор музея-заповедника «Иднакар» Арексеева Ольга Владимировна.



МАРТ, 2016

«Батырские игры. В краю Идны»

11 марта музей-заповедник "Иднакар" организовал мероприятие "Батырские игры. В краю Идны" в рамках IV Республиканского зимнего фестиваля директоров учреждений среднего профессионального образования Удмуртской Республики на базе Глазовского технического колледжа.

Культурной частью мероприятия стали представленные передвижные выставки "Наследие предков" и "Фактура времени". А также для участников фестиваля в спортивном комплексе "Снегири" (д. Адам) сотрудники провели батырские состязания. Мероприятие прошло в дружественной, теплой атмосфере.



МАРТ, 2016

Собрание актива работников культуры Глазова по теме "Молодежь и культура: взгляд в будущее»

16 марта в Лицее искусств прошел актив работников культуры Глазова, посвященный теме "Молодежь и культура: взгляд в будущее". Музей представил выставочный туристический стенд с интерактивной археологической песочницей в рамках выставки-презентации проектов молодых специалистов учреждений культуры Глазова "Культурный mall".



МАРТ, 2016

Фестиваль «Истоки памяти»

24 марта в музее-заповеднике "Иднакар" совместно с Домом детского творчества прошел районный фестиваль "Истоки памяти".

Учащиеся Глазовского района защищали исследовательские работы и экскурсии. Для участников и гостей фестиваля была организована экскурсия по выставке "Лихие средневековые".



МАРТ, 2016

В марте этого года ФБГОУ ВПО "Глазовский государственный педагогический институт им. В. Г. Короленко" вновь собирал будущих педагогов со всей страны на Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов «Открытый урок».

Одной из экскурсионных площадок для педагогов стал Историко-культурный музей заповедник УР "Иднакар". Сотрудники музея познакомили гостей с историей города Глазова, экспозициями "Средневековое городище Иднакар 9-13 вв." и "Природа Севера Удмуртии".



МАРТ, 2016

День работника культуры

В честь профессионального праздника Дня работника культуры музей-заповедник "Иднакар" провел мероприятие - квест-игру для своих партнеров - коллективов КСЦ "Победа" и МБУК "Центр ремесел".



МАРТ, 2016

Акция «Музейный Black Friday»

1 апреля впервые в музее-заповеднике «Иднакар» прошла акция «Музейный Black Friday».

В течение дня с 10.00 до 20.00 каждые два часа по предварительной записи проводилась квест-игра «Бродилки по-каровски».

С 20.00 до 22.00 часов в рамках акции всем желающие могли посетить любую выставку бесплатно. А также вечерних посетителей ждал приятный сюрприз от нашего партнера «Глазовский Хлебозавод №1» - дегустация кондитерской продукции.



АПРЕЛЬ, 2016

Всероссийская специализированная выставка «Туризм. Спорт. Отдых»

Уже в 5 раз Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» принимал участие в Всероссийской специализированной выставке «Туризм. Спорт. Отдых» в городе Ижевск.

Для гостей выставки музей-заповедник подготовил интересную программу. Посетители принимали участие в «ГТО по-батырски» и выполняли задания на силу, ловкость и сообразительность. Успешное прохождение всех испытаний вознаграждалось символическим сертификатом, дающим право носить гордое имя «БАТЫР ЗЕМЛИ УДМУРТСКОЙ». А также все желающие могли разукрасить бусины для создания арт-объекта «Самые длинные бусы».

Приятно отметить, что в этом году, кроме нас, город Глазов впервые на выставке представляли два муниципальных учреждения культуры - Центр ремесел и Глазовский краеведческий музей.



АПРЕЛЬ, 2016

Специально для выставки «Спорт. Туризм. Отдых» музеем-заповедником совместно со своими партнерами – Туристическим агентством «Аструм +» и Развлекательным центром «Кристалл» был подготовлен раздаточный материал - буклет «Тур одного дня: 12 веков истории. Иднакар-Глазов»



Акция «Кораблик Победы»

В рамках празднования Дня Победы музей-заповедник «Иднакар» решил поддержать акцию «Кораблик Победы» в память о погибших героях, которая стартовала в Крыму перед Днем Победы.

9 мая на Площади Свобода все желающие могли смастерить бумажные кораблики. А 22 июня в 4 часа утра вся бумажная флотилия отправилась в плавание по реке Чепце.



АПРЕЛЬ, 2016

и Проект «Архиважности»

По инициативе директора ООО «Гарант-Глазов», депутата Глазовской городской Думы А.Н. Пластуна и директора музея-заповедника «Иднакар» О.В. Арекеевой - Историко-культурный музей-заповедник Удмуртской Республики «Иднакар» и ООО «Гарант-Г» запустил совместный телевизионный проект «Архиважности». Цикл передач посвящен страницам истории городища Иднакар. Цикл передач состоит из 24 частей.

21 апреля прошли первые съемки. Сам проект необычен тем, что рассказывают о древнем городище не сотрудники музея-заповедника, а учащиеся физико-математического лицея города Глазова.



АПРЕЛЬ, 2016

Выставка "71 патрон"

Выставка «71 патрон» в память о тех, кто обеспечил своим потомкам мирное будущее. Каждый год поисковые отряды страны поднимают из небытия тысячи останков солдат, пополняя список военных потерь и возвращая имена героев истории.

На выставке «71 патрон» были представлены предметы амуниции, вооружения и оборудования солдат Рабоче-крестьянской Красной Армии и Вермахта, которые предоставили нам «Молодежное поисковое объединение «Новый Феникс».



АПРЕЛЬ, 2016

Выставка "Путешествие за камнем"

С 4 мая в музее работала выставка «Путешествие за камнем». На выставке были представлены минералы, изделия и украшения из натурального камня.

С давних времен минералы завораживают человечество. Люди пытаются разгадать их свойства, изготавливают из них талисманы, которые оберегают от различных напастей и бед. А правильно выбранный камень помогает исцелиться от целого ряда недугов.

Во время работы выставки были организованы мастер-классы, благодаря которым люди делали своими руками себе серьги, браслеты и бусы.



МАЙ, 2016

9 мая - День Победы

9 мая вся страна отмечала главный праздник - День Победы. На центральной площади города Глазова прошло общегородское мероприятие, посвященное 71-летию Победы в Великой Отечественной войне. В рамках этого события Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» представил передвижную выставку «Армия на ладони» - миниатюры военной техники периода 1941-1945 годов.

Также все желающие могли принять участие в народной патриотической акции «Кораблик Победы».

Кроме этого, 9 мая в музее-заповеднике "Иднакар" проходил День открытых дверей и все желающие смогли бесплатно посетить выставку, посвященную Великой Отечественной войне "71 патрон".



Акция "Ночь музеев"

21 мая в стенах музея-заповедника «Иднакар» проходила международная акция «Ночь искусств».

В этот день прошла презентация интерактивной выставки «Мифы и легенды удмуртского народа». Работали площадки «Иднакаровское подворье», аквагрим. На мастер-классе «Утиная лапка» посетители собственными руками сделали себе и своим близким оберег. Каждый час проводились экскурсии по экспозициям и выставкам музея.

В стороне не остались и Шоу мыльных пузырей от Евгения Жуйкова, клуб исторической реконструкции «Берн» с яркими и захватывающими боями, а игру клинка продемонстрировала Марина Тумашова.

Вечер закончился зрелищным фаер-шоу от творческого огненно-светового коллектива «Outline».



Акция "Ночь музеев"



МАЙ, 2016

Акция "Ночь музеев"



МАЙ, 2016

Выставка «Караван историй»

17 июня открылась выставка «Караван историй». Идея выставки – продемонстрировать на примере уникальных экспонатов, каким образом в ходе торговли между народами происходил импорт и экспорт идей, взаимное обогащение технологий.

В первую очередь, такими товарами служили чепецкие меха, международная «валюта» того времени. Через купцов в обмен на пушнину поступали монеты, бусы, образцы чеканного и ювелирного искусства, предметы быта и вооружения.



Акция «Вахта Памяти»

Впервые сотрудники Историко-культурного музея-заповедника Удмуртской Республики "Иднакар" приняли участие в ежегодной городской акции Вахта Памяти. В 4 часа утра жители города Глазова почтили память павших героев на Площади Свобода у Монумента Победы.

После этого, на пристани за мостом по реке Чепца были спущены зажженные свечи, в след которым в путь отправились бумажные кораблики, сделанные жителями города Глазова 9 мая 2016 года, в рамках Всероссийской акции "Кораблик Победы".



Практикум "Междисциплинарный подход и новые технологии в изучении и сохранении археологического наследия Удмуртии»

В д. Озерки Ярского района 7-8 июля проходил полевой практикум "Междисциплинарный подход и новые технологии в изучении и сохранении археологического наследия Удмуртии», в котором принимали участие сотрудники музея.

В рамках полевого практикума были заслушаны доклады, а после этого все посетили базовый археологический лагерь "Кушманское городище", была проведена экскурсия на раскопе и показаны археологические находки, продемонстрирована работа беспилотного летательного аппарата и геофизиков.

Участники практикума отметили необходимость подобных встреч, которые способствуют развитию и укреплению партнерских связей и подчеркнули важность совместных исследовательских проектов.



ИЮНЬ, 2016

Экспедиционная работа

1) Мониторинговые работы на городище Иднакар с целью контроля за состоянием объекта в связи с оползанием грунта на северо-западном склоне горы Солдырь

2) Участие в археологической экспедиции на Кушманском городище Учкакар

3) Мониторинговые работы на городище Иднакар с целью контроля за состоянием объекта в связи с оползанием грунта на северо-западном склоне горы Солдырь

4) Участие в археологической экспедиции на Кушманском городище Учкакар (Ярский район УР)

5) Участие в археологической экспедиции на Зуринском I селище (Игринский район УР)



ИЮЛЬ, 2016

Вторые батырские игры «Идна-батыр 2016»

13 августа «Историко-культурный музей-заповедник «Иднакар» приглашал всех на городское мероприятие Вторые батырские игры «Идна-батыр 2016» на городище Иднакар (гора Солдырь).

В течение всего дня команды участников проходили испытания, чтобы в честной борьбе завоевать звание «ИДНА-БАТЫР 2016».

В играх принимали участие команды из Глазова, Ижевска и Воткинска.



АВГУСТ, 2016

Тур одного дня

15 августа в преддверии начала учебного года музей-заповедник УР "Иднакар" совместно с РЦ «Кристалл» и туристическим агенством «Аструм+» приняли туроператоров со всей Удмуртии. С целью привлечения внимания к городу Глазову, как туристическому объекту, была представлена программа тура одного дня «Иднакар - Глазов. 12 веков истории».



В этом году завершились работы по преобразению внешнего вида здания музея-заповедника «Иднакар». Под руководством молодого и очень талантливого художника Дмитрия Костицына наш музей-заповедник «Иднакар» приобрел совершенно иной вид.



2015 - 2016 гг.

Выставка «Крылья Иднакар»

В сентябре в Историко-культурном музее-заповеднике УР «Иднакар» открылись две выставки «Крылья Иднакара» и «Луд зазег сюрес», где были представлены работы воспитанников МБУ ДО «Детская школа искусств № 2» по мотивам удмуртских мифов.

На выставке «Крылья Иднакара» были представлены пронизки-уточки, привески-утиные лапки, наверху предметов в виде птичьих голов - и это лишь малая часть экспонатов, отражающая культ птицы, распространенный на городище Иднакар. В рамках этой выставки посетители делали оберег в виде птицы собственными руками.

А также были представлены работы учеников МБОУ «Физико-математический лицей» по мотивам выставки «Крылья Иднакара».



СЕНТЯБРЬ, 2016

Приезд Волковой О. В. в город

16 сентября в нашем городе выступала со своей концертной программой народная артистка России - Волкова Ольга Владимировна. В рамках своего визита она посетила музей-заповедник «Иднакар».



Спасибо вам за любовь к этому
лицезанию, к истории края, и за сердечность
и гостеприимство.

О. Волкова
сентябрь 2016

День квестов

31 октября в рамках осенних каникул Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» проходил День квестов. В течение дня с 9.00 каждые два часа будет проводиться квест-игра «Загадки средневековья».



ОКТАБРЬ, 2016

С 22 по 30 октября директор музея-заповедника «Иднакар» Аркеева Ольга Владимировна, в составе делегации от Удмуртской Республики, посетила Эстонию и приняла участие в программе Дни родственных народов в г. Таллин. В программе пребывания были предусмотрены - посещение Музея под открытым небом *Ross al mare*, знакомство с отделом образования, посещение экспозиции народа Сету, старообрядческой усадьбы, встреча с директором музея Мерике Ланг по обмену опытом работы; посещение Эстонского национального музея, обзорная экскурсия по музею, знакомство с экспозициями «Встреча», «Эхо Урала», посвященной культуре финно-угорских народов; посещение Центра фольклора в г. Вильянди, экскурсия по развалинам средневекового орденского замка, знакомство с работой ТИЦ в г. Вильянди.

Командировка дала возможность обсудить вопросы сохранения объектов культурного наследия, новые формы экспозиционно-выставочной работы, подтвердила перспективность культурного сотрудничества и межмузейного обмена с Эстонией.



Собрание межрегиональной общественной организации «Совет музеев Приволжского федерального округа»

21 октября в Историко-мемориальном центре-музее И.А. Гончарова в городе Ульяновске прошло организационное собрание межрегиональной общественной организации «Совет музеев Приволжского федерального округа», в котором принимали участие сотрудники музея. Итогом совещательного дня стало создание Совета музеев Приволжского федерального округа. Это межрегиональная общественная организация, которая координирует деятельность музеев по совершенствованию и развитию музеев на территории Приволжского федерального округа, формированию и развитию правового пространства для эффективного функционирования музеев.



ОКТАБРЬ, 2016

Акция «Ночь искусств»

4 ноября Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» приглашал всех на Всероссийскую акцию «Ночь искусств».

В рамках этой акции были организованы бесплатные экскурсии по выставкам и экспозициям музея, организованы мастер-классы по изготовлению оберегов, валянию валенок.

В преддверии Дня матери все желающие создали для своей мамы оригинальный подарок "Брошь". Хозяйка «Каменной лавки» научила делать серьги и браслеты из натуральных камней. Шаржисты, роспись мехенди, деревянный карандаш и открытка от Иднакара, пластилиновый Нюлесмурт и ещё много интересного было представлено посетителям в этот праздник.



Акция «Ночь искусств»



НОЯБРЬ, 2016

Выставка "Ранние удмурты"

К Дню государственности в ИКМЗ УР «Иднакар» была открыта выставка «Ранние удмурты». Материалы устного народного творчества, топонимии, археологии убедительно показывают, что формирование и развитие удмуртов с древнейших времён происходило на территории р. Камы и Вятки.

Выставка знакомила с бытом удмуртов, их религиозными верованиями и традициями празднования календарных обрядов.



Акция «Подари маме брошь»

К Дню матери, 25 ноября музей-заповедник УР «Иднакар» подготовил интересное мероприятие - «Подари маме брошь».



Новогоднее мероприятие «Вождодыр»

На мероприятии «Вождодыр» дети узнают об играх удмуртского народа, делают оберег своими руками, который защитит от нечистой силы, а также пробуют национальное удмуртское блюдо - перепечи.



Межрегиональный турнир по стрельбе из традиционного и классического лука "Стрелы Идны»

Ежегодно проводится турнир по стрельбе из традиционного и классического лука "Стрелы Идны», на который съезжаются лучники с разных регионов нашей страны.

Музей-заповедник представил на этом мероприятии выставки «Наследие предков» и «Фактура времени», интерактивные экскурсии «Цветок Иднакара» и «Чебер нылаш».

Все участники Турнира были награждены дипломами и памятными подарками.



ДЕКАБРЬ, 2016

Новогодняя акция «Сделай сам»

В преддверии новогодних праздников музей-заповедник «Иднакар» приглашал всех желающих на интерактивные экскурсии, посвященные Новому году. Желающие могли сделать своими руками символ предстоящего года - петуха, свалить сувенирные валенки из шерсти, а также сшить куклу «Чебернылаш».



70-летие АО «ЧМЗ»

19 декабря градообразующее предприятие города АО «Чепецкий механический завод» отметил 70 лет со дня образования. В рамках этого торжества в Ледовом дворце были представлены различные выставочные площадки от учреждений и организаций города Глазова.

В рамках оказания методической помощи по экспозиционно-выставочной деятельности музей-заповедник «Иднакар» совместно с АО «ЧМЗ» подготовил интерактивную выставку «ЧМЗ - ретро».



Эколого-просветительская акция «Пернатые соседи или как глазовчане птицам перезимовать помогают»

19 декабря стартовала эколого-просветительская акция «Пернатые соседи или как глазовчане птицам перезимовать помогают» в рамках объявленного Года экологии в 2017 году и 20-летия музея-заповедника «Иднакар». Акция проходит в два этапа:

1) с 19 декабря 2016 г. по 18 января 2017 г. - конкурс кормушек.

2) с 21 января 2017 г. по 30 марта 2017 г. - конкурс скворечников.

Главное условие акции – работы должны быть выполнены из природного материала.



ДЕКАБРЬ, 2016

21 декабря в Глазове собрались спасатели со всей Удмуртской Республики. Поводом для собрания послужил учебно-методический сбор по подведению итогов работы Удмуртской территориальной подсистемы РСЧС. Культурной частью этого сбора стало посещение в ЛДС «Прогресс» выставочных площадок. Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» представил их вниманию выставку "Наследие предков" и передвижную выставку для людей с ограниченными возможностями "Фактура времени", где представлены копии предметов, найденных при раскопках на городище Иднакар.



Экспозиция «Поломская культура: связь времен»

Музей-заповедник «Иднакар» открыл новую экспозицию под названием «Поломская культура: связь времен», где размещены уникальные предметы из Варнинского, Тольенского и Поломских могильников. Центральными экспонатами являются поясные наборы, живо демонстрирующие эпоху. Также в витринах экспозиции вы увидите, ставшие олицетворением удмуртской небожительницы Шунды-Мумы, изящные скано-зерненные височные подвески VIII века, косметический пинцет IX века, боевые кинжалы V-VI вв. и многое другое.



Участие в обучающих семинарах, проведение консультаций по музейному делу

1) Участие в активе работников культуры Глазова, посвященный теме «Молодежь и культура: взгляд в будущее» (музей представил туристический стенд с интерактивной археологической песочницей в рамках выставки-презентации проектов молодых специалистов учреждений культуры Глазова «Культурный mall»).

2) Организация экскурсионной площадки для участников Всероссийского конкурса профессионального мастерства будущих педагогов «Открытый урок» (ФБГОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический институт им. В. Г. Короленко»).

3) Заседание в жюри Международного фестиваля детского творчества «Иднакар»

4) Практикум «Междисциплинарный подход и новые технологии в изучении и сохранении археологического наследия Удмуртии»

5) Участие в II Международном полевом этнографическом симпозиуме «МУДОР: Сакральное пространство в культуре народов Урало-Поволжья». (Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Лудорвай»)

6) Участие в очередном заседании городского клуба краеведов

7) Участие на XV научно-практической конференции «Из прошлого в настоящее: моя малая Родина»

На нашей странице в социальной сети Вконтакте «Сокровища Идны» открылась новая рубрика «С книгой поведешься – ума наберешься», в которой мы знакомим с научно-популярной литературой по истории и культуре Удмуртии.

«С книгой поведешься - ума наберешься» - это интересная информация о книгах и авторах, обзоры книг и многое другое.



Опубликованные статьи

Иванова М.Г. Хронология структурных частей городища Уччакар в бассейне р. Чепцы // Ежегодник финно-угорских исследований. 2016. Вып. 3. С. 152-163 ВАР 0,9

Иванова М.Г., Журбин И.В. Укрепленные поселения бассейна р. Чепцы: особенности освоения и использования площадок // Вестник Пермского научного центра, 2016. № 3, С. 50–56. 0,5 п.л. РИНЦ,

Иванова М.Г., Журбин И.В., Л.Ф. Князева. Современные методы в исследовании памятников бассейна р. Чепцы // Археологическое наследие Урала: от первых открытий к фундаментальному научному знанию (XX Уральское археологическое совещание) : материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции. – Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2016.– 424 с. С. 371–373 (0,4 п.л.)

Иванова М.Г., Журбин И.В., Модин Р.Н. Комплексные исследования Кушманского городища Уччакар X–XIII вв. в бассейне р. Чепцы в 2014–2015 гг. /Археологические открытия 2015 г. М.: ИА РАН. 0,1 п.л.

Иванова М.Г. Археологические исследования // Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН: 85 лет исследований – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2016. – 0,75 п.л. + илл.

Иванова М.Г. Городище Иднакар // Археологическое пространство России. Объекты археологического наследия, документированные в 2008-2012 гг. М: ИА РАН, 2016. С. 116–117. 0,25 п.л.

Иванова М.Г., Журбин И.В., Модин Р.Н. Городище Уччакар // Археологическое пространство России. Объекты археологического наследия, документированные в 2008-2012 гг. М: ИА РАН, 2016. С. 110–111. 0,25 п.л.

Иванова М.Г. Чепецкая культура // Атлас Удмуртской Республики: Пространство. Деятельность человека. Современность. – Москва – Ижевск, 2016. – С. 221-224 (0,8 п. л.)

Русских Е.Л. Рентгенофлуоресцентный анализ литейного инструментария внешней части Кушманского городища Уччакар IX–XIII вв.: предварительные результаты // Ежегодник финно-угорских исследований. 2016. Вып. 4. С. 134-145 ВАР 1 п.л.

Русских Е.Л. Новые источники по обработке цветных металлов из раскопок Кушманского городища Уччакар IX–XIII вв. // Археологическое наследие Урала: от первых открытий к фундаментальному научному знанию (XX Уральское археологическое совещание) : материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции. – Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2016. – 424 с. С. 347–349. (0,3)

В течение 2016 года в музее-заповеднике разрабатывалась и изготавливалась силами сотрудников музея-заповедника сувенирная продукция: «Травы Иднакара», «Иднакарчик», «Чайный набор», «Копоушка», «Подвеска», значки - вот не полный перечень выпущенной продукции.



В 2016 году музей-заповедник выпустил ряд печатной продукции презентационного характера, пропагандирующих музей-заповедник и городище Иднакар.



2017 год – юбилейный для музея-заповедника Удмуртской Республики «Иднакар». Программа минимум выполнена – открыт и успешно функционирует музей-заповедник.

В планах развития музея-заповедника - организация музейного комплекса под открытым небом «Иднакар». Запланированы реконструкция части улицы средневекового финно-угорского городища, создание исторических мастерских, организация туристических троп, оборудование видовых точек, создание и оборудование зоны приема посетителей, площадки для проведения массовых мероприятий, строительство нового здания музея-заповедника. Выполнение всего вышеперечисленного позволит, во-первых, обеспечить пропаганду и сохранность культурно-исторического наследия финно-угорских племен эпохи средневековья – предков современных удмуртов; во-вторых, создать объект музейного, культурного и туристического назначения, посвященного эпохе средневековья; в третьих, обеспечить рабочими местами представителей различных профессий на этапах проектирования, строительства и дальнейшего функционирования музейного комплекса.



Сохраняем древности для вас!

Фото: Михаил Булаков